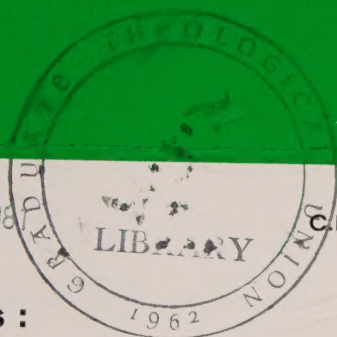


ISSN
0181-7671

BULLETIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES ET DE DOCUMENTATION

p 265

DEC 05 1981



C.R. 427 à 479-81

à travers les livres :

- **LECTURES DE LA BIBLE**
- **ORTHODOXIE - JUDAISME - ISLAM**

NOVEMBRE 1981

Ce numéro : **12 F**

MAI 1981 :

" Palmarès de livres récemment parus

Dépouillement des réponses

A l'occasion du Rassemblement protestant parisien, nous avons proposé plusieurs « jeux de lecture » (l'un d'eux a paru dans le dernier Bulletin juillet-août) et aussi un « palmarès de livres récemment parus ». Sur une liste de 39 titres-auteurs, il s'agissait de cocher les livres qu'on avait lus, et ceux dont on avait entendu parler. La liste était composée de titres de livres les plus divers, parus depuis moins d'un an, choisis aussi bien parmi les « meilleures ventes » des libraires, que parmi les livres présentés au Bulletin CPED ou lors de nos conférences de presse. Plus le prix Goncourt, pour voir.

36 femmes et 28 hommes ont répondu, d'âges divers (de 15 à 68 ans) habitant surtout la région parisienne. Pour l'information sur les livres, les émissions les plus suivies sont « Apostrophes », et aussi « la rage de lire » ; parmi les périodiques cités, « le Monde » arrive d'abord, puis les « Nouvelles littéraires », enfin divers hebdomadaires.

Les personnes interrogées ont lu en moyenne 3 livres 1/4 sur la liste proposée. Quant à la moyenne des livres dont on a entendu parler, elle est bien plus élevée : 11 livres, 6 par personne. D'après ces chiffres, on ne lira qu'un peu plus du 1/5 des livres dont on se souvient avoir entendu parler. On calcule la moyenne des livres lus selon les sexes, on arrive à 4,1 livres par femme, contre 2,1 livres par homme.

Parmi les livres à la fois les plus lus et dont on a le plus entendu parler arrivent en tête, à égalité (53 réponses) : J.P. Richardot, **le peuple protestant français aujourd'hui**, et E. Badinter ; **l'amour en plus**. Mais, si 27 personnes ont effectivement lu le Richardot, 14 personnes seulement ont lu le Badinter.

50 personnes citent J.-J. Servan-Schreiber, **le défi mondial** ; 15 l'ont lu.

43 personnes citent J. Ellul, **la foi au prix du doute** ; 8 l'ont lu.

Deux livres ont été lus par 17 personnes : **la soupe aux choux** de Fallet et **Gaspar, Melchior et Balthazar**, de M. Tournier. En outre, 23 personnes ont entendu parler du Fallet, 18 du Tournier. Et trois personnes ont lu les deux.

Parmi les livres dont on a beaucoup entendu parler (32 fois) Laure Médecins sans frontières ou Minkowski : **un juif pas très catholique** sont cités chacun 8 fois comme lus.

On a aussi beaucoup entendu parler du d'Ormesson : **Dieu, sa vie, son œuvre** (36 fois), mais seulement 5 personnes l'ont lu. Le titre était-il de nature à bien s'inscrire dans les mémoires ?

Parmi les livres sur la Bible, c'est celui de H. Blocher, **Révélation des origines**, qui arrive en tête : 19 personnes en ont entendu parler, 5 l'ont lu.

Un résultat curieux : 6 femmes ont lu A. Masson, **mainmise sur l'enfance** les hommes — 5 — en ont seulement entendu parler.

Certes, on ne peut guère tirer de conclusions des résultats de ce jeu. D'une part, la liste des titres de livres proposés était bien arbitraire comportant 1/4 de livres « religieux », alors que ceux-ci ne représentent que 4 % de la production totale de titres. Autre contrainte, la date de parution comme si tout livre était « mort » après un an d'existence ! Et les 64 personnes qui ont bien voulu répondre représentaient à peine le 1/100^e des visiteurs de ce rassemblement... Cependant les curieux pourront comparer ces résultats à ceux publiés dans le Bulletin de juin 81, concernant l'utilisation du Bulletin de la Bibliothèque et du service de documentation du CPED...

Nouvelles du Centre

Ce Bulletin est un acte de foi : arriverons-nous à « boucler » notre année financièrement ? Les subventions qui nous sont allouées n'ont pas suivi l'augmentation du coût de la vie, alors que certaines de nos dépenses ont largement précédé... Et pourtant, le CPED voit arriver à lui de nouveaux lecteurs, de nouveaux abonnés, de nouveaux recenseurs. Certes, un bulletin n'est pas une entreprise commerciale et ne peut jamais s'autofinancer. Et pourtant, sur un budget réel de 270.000 F le total des subventions n'est que de 140.000 F, soit un peu plus de la moitié, ce qui est une proportion record ! Alors ?

Ce numéro essaie de suivre l'actualité : qui est parfois déjà devenue du passé, pour certaines affaires judiciaires. Ce dont nous ne pouvons que nous réjouir.

Enfin, la préparation du colloque lecture a suscité déjà plusieurs réactions très favorables. Vous en saurez plus dans le numéro suivant, Dieu voulant !

SOMMAIRE

TRAVERS LES LIVRES

— BIBLE : MILIEU, COMMENTAIRE, THÉOLOGIE	362
— SPIRITUALITÉ ORTHODOXE	371
— JUDAÏSME - ISLAM	374
— ACTUALITÉ POLITIQUE, ÉCONOMIQUE ET SOCIALE	380
— CRITIQUE LITTÉRAIRE, ROMANS, RÉCITS	386

TRAVERS LES REVUES	393
--------------------------	-----

LIVRES REÇUS OU ACQUIS PAR LE C.P.E.D. EN OCTOBRE 1981	398
--	-----

A travers les Livres...

Bible : milieu, commentaires, théologie

Paul TIECHE.

427

BIBLE ET ARCHÉOLOGIE avec la collaboration de M. Grisier
J.-R. Lenoir.

Roanne, *Horvath*, 1981, 202 pages.

Voici un petit livre qui réjouira nos amis piétistes. En quelques pages il souligne les rapports entre Babel et la Bible, le code Hammurabi et les lois du Pentateuque, Joseph et certains contes égyptiens. Il parle de Pétrarque de la Grèce...

Quel dommage que tout soit lu avec le seul a priori « la Bible a raison », comme si la Bible se voulait document avant d'être livre de foi.

Quel dommage qu'il ne soit tenu aucun compte des interrogations scientifiques. Là où les chercheurs posent des questions, les auteurs savent d'avance qu'ils ont la vérité !

F. CASTEL.

LES LIVRES DE SAMUEL. LA FONDATION DU ROYAUME.

428

Paris, *Desclée de Brouwer*, Coll. « Ecouter la Bible » 4, 1979, 149 pages.

Cet ouvrage fait partie d'une série en cours de parution destinée à commenter toutes les lectures bibliques des célébrations catholiques.

Comme traduction des textes, il donne donc la « version liturgique des textes ». Il évite souvent — mais pas toujours — le découpage de la Bible en tranches isolées et incomplètes, en établissant des liens entre passages en citant ceux qui sont sautés. Mais il reste décidément dans la Bible les choses dont on préfère ne pas parler.

C'est David qui est le plus mal traité, au point qu'il est difficile de trouver sa vie vraie d'homme vivant en relation vraie avec Dieu.

Introductions générales et présentations des morceaux donnent beaucoup d'indications intéressantes (parfois bien définitives !) sur la construction des livres, les sources et les situations historiques. Le commentaire est conçu sous forme de mot à mot (plein de notations intéressantes mais sans vue d'ensemble du mouvement du passage) et une courte réflexion trop édifiante et moralisante, dans une ligne générale peu renouvelée.

Les notions de punition et de châtiment sont maniées avec une facilité qui ne fait pas découvrir comment elles sont, en fait, une manière de rendre compte du cheminement avec le Dieu qui n'est pas celui de la mort mais de la vie.

Par sa simplicité, ce livre permettra d'avoir accès aux notions élémentaires qui concernent le Deutéronomiste, son époque historique et son vocabulaire.

J. AESCHIMANN.

THEODORET DE CYR.

429-81

COMMENTAIRE SUR ISAÏE, Tome I, Section 1-3. Introd. par J.-N. Guinot. Paris, *Le Cerf*, Coll. « Sources Chrétiennes », 276, 1980, 334 p.

Le commentaire comprend 2 tomes de 10 sections chacun. Les sections 1-3 du Tome I couvrent Es. 1/1 à 9/6. Théodoret, évêque de Cyr, fut l'un des principaux protagonistes des discussions christologiques, au moins du Concile d'Ephèse (431) au Concile de Chalcédoine (451). Son *In Isaïam* n'est pas directement polémique, il veut cependant appuyer la thèse dyophysite des antiochiens. Il est antiochien aussi, par sa recherche du sens littéral, historique le plus souvent, et sa méthode scientifique : critique, grammaire..., mais pour autant dépendre de Jean Chrysostome ou s'opposer nommément à Cyrille d'Alexandrie. Son interprétation typologique est très sobre, soumise à des règles strictes ; il refuse des typismes admis par ses amis, pour la prophétie comme annonce directe du Christ ou de l'Eglise. Il cite généralement le texte qu'il commente, dans la recension des Septante de l'antiochien.

J.-N. Guinot reprend le texte de l'*In Isaïam* établi par August Möhle (Berlin 1932) et son appareil critique ; il incorpore dans l'introduction les principales thèses de son prédécesseur. Sa propre traduction française serre très près la langue de Théodoret et s'efforce de rendre les versets de la Septante selon l'interprétation du commentaire. L'introduction et les notes, riches, fournissent des points de comparaison avec des commentaires antérieurs et en bien des points éclairent l'importance de l'œuvre. L'ensemble du volume s'adresse, bien sûr, à des spécialistes, mais la traduction du texte de Théodoret intéressera tout lecteur d'Isaïe et ceux qui veulent connaître l'Eglise du 5^e s.

J.-M. LÉONARD.

LE PSAUTIER. Ps 73-150. Tome 2.

Paris, *Gabalda*, Coll. « Sources bibliques », 1979, 340 pages.

Le Père Beaucamp met un point final à son commentaire sur les Psaumes paru dans la collection « Sources Bibliques ». Après la traduction des textes bibliques qui est donnée en début d'ouvrage, l'explication de chaque psaume se déploie, indiquant pour chaque pièce la bibliographie et présentant des remarques critiques sur le texte et sa traduction et surtout un commentaire littéraire. Un parti pris de sobriété a été choisi et un barrage sans faille est dressé devant une érudition que l'on sent partout présente. On peut craindre seulement que ce parti-pris de discrétion ne soit démobilisateur pour le lecteur : peu de suggestions et de pistes de réflexion sont indiquées. N'est-ce pas regrettable pour un ouvrage visant un grand public ? Sur ce terrain, les commentaires des Psaumes de Maillot-Lelièvre et de Mann ont fait beaucoup plus grand cas de l'attente et des difficultés des lecteurs.

Au niveau du détail, signalons l'heureuse initiative d'avoir regroupé les élucidations sur le « recueil des montées » (Ps 120-134), ce qui amène à une lecture unifiée de cet ensemble.

M. CAMBE.

O. ODELAIN, R. SEGUINEAU.

431

CONCORDANCE DE LA BIBLE. LES PSAUMES, 1980, 396 pages.

Paris, *Desclée de Brouwer*.

Voici un admirable ouvrage pour quiconque voudra lire, méditer, prier, étudier les psaumes. Tous les thèmes sont travaillés, présentés... Et pour tout dire, l'ouvrage laisse insatisfait.

Étudier les Psaumes n'est-ce pas les replacer dans tout le contexte biblique ? Quelle était la place des Psaumes dans la vie ? particulièrement chez les prophètes.

Dresser un tableau des citations ou mentions des Psaumes dans le Nouveau Testament est bien, mais n'aurait-il pas été souhaitable de faire apparaître ces références dans les développements des divers thèmes ?

F. CASTEL.

Jacques-Yves BELLAY.

432

ALERTE A L'EVANGILE.

Paris, *Desclée*, Coll. « Tradition naissante », 1979, 138 pages.

Que vivre et proposer pour susciter une autre réalité d'Eglise, demande à l'Auteur, animateur d'un lieu catholique de rencontre. Il donne avec chaque chapitre sa réponse au long d'un livre, premier titre d'une collection nouvelle : « 7

tion naissante », dont le titre est suggestif. Le livre débute par une partie intitulée : « Le temps des sourciers », ceux qui s'efforcent de rendre à Dieu la liberté, de lui permettre d'être l'Autre en le faisant sortir des formules. L'Eglise a à dire une parole qui naît, éprouvée dans la chair et non à répéter les discours usés et inadaptés. La deuxième partie du livre est placée sous le titre : « Tous les chemins ne mènent pas à Rome » et souligne l'invitation à s'aventurer sur des routes inédites. Nous sommes invités à nous exposer aux questionnements de l'Evangile, un Evangile qui doit nous mettre en état d'alerte.

On lit entre les lignes du livre l'expérience quotidienne vécue par l'auteur dans le Centre de la Briantais près de Saint-Malo.

Fr. BARRE.

Roger PARMENTIER.

433-81

UN RÉVOLUTIONNAIRE INCONNU A L'ACTION DANS NOS VILLES.

« Transcription actualisante de l'évangile de Marc ».

Mont-de-Beauvoisin. Imprimerie Solaro, Belmont-Tramonet, 1981, 63 pages.
Disponible chez l'auteur.

« Ca se lit comme un roman » mais peu de romans font le même effet. En un volume fort bref, dans un langage vraiment compréhensible à chacun, Roger Parmentier nous livre une transcription de l'évangile de Marc qui présente un gros travail de celui qui l'a réalisé et un grand plaisir pour celui qui le lira. Il ne s'agit pas ici d'une simple modernisation du vocabulaire mais d'une remise à jour complète de tout ce qui conditionne un langage : à-dire tout l'environnement culturel. Le pari consistant à transformer des anecdotes pour raconter la même histoire. Rapatrié dans nos activités familières, notre univers et nos mots, l'évangile de Marc devient tout d'un coup sous nos yeux étonnés possible.

C'est peut-être cela au fond l'espace que doit couvrir l'art de la traduction publique : du mot à mot poétique d'Alexandre aux réincarnations textuelles de Parmentier. Entre les deux le « Français courant » ? Qui passe par les trois étapes se passe de sermon.

A R. Parmentier on reprochera sans doute quelques transpositions jugées banales ou réductrices (cf : « Il s'isole pour un dialogue intérieur avec l'absolu de sa vie... » à propos de Jésus priant). J'espère qu'on lui saura gré par ailleurs de tant de saisissants réveils du texte dans notre actualité et en particulier toutes les transcriptions de miracles).

Après tout, l'ouvrage illustre lui-même son propre défi : « On ne colle pas du beau papier sur du plâtre décrépi... »

J.-P. MOLINA.

Yvonne MAILLLOT.

434-81

LES BÉATITUDES.

Paris, Ed. Christianisme au XX^e siècle, 1979, 78 pages.

Sur la base d'une bonne connaissance des langues scripturaires et des deux Testaments, l'auteur part de l'exégèse pour en arriver à l'impact des Béatitudes (selon Matthieu) comme parole du Christ dans la réalité actuelle du monde occidental (doublement nanti). Il aborde avec courage et ampleur — mais non sans un certain désordre entre et dans les chapitres — des problèmes de fond : Sermon sur la montagne et loi, pauvreté, vulnérabilité, souffrance, dépendance, humilité, justice, fidélité, grâce, pardon, paix (importantes remarques sur ce point), paix et lutte pour la paix, persécution à cause de la justice (subies ou pratiquées par l'église), diffamation... montre la distance qui nous sépare des Béatitudes, lesquelles témoignent d'un vrai bonheur qui est un véritable anti-bonheur par rapport à ce que nous pensons de la façon d'être « heureux », même en Christ.

Mais le but est-il atteint ? N'y a-t-il pas en définitive quelque chose de tranquillisant à s'entendre dire qu'on est loin de la situation de ceux dont il est parlé au point qu'on est en dehors de la promesse des Béatitudes ? Du reste, s'agit-il de promesses ? Avec Frantz Leenhardt, n'y a-t-il pas lieu de penser que les membres de phrases commencent par « car » (un peu vaines traitées par l'auteur) expriment des réalités maintenant que le Royaume s'est approché en Christ ? Et puis, suffit-il par exemple de dire au sujet de la pauvreté que nous avons rendu un mauvais service aux Africains en leur prêchant en fait le bonheur de la richesse matérielle et non celui de la pauvreté (p. 18). Sur un autre plan, peut-on présenter le Sermon sur la montagne comme « prononcé par Jésus » tel quel (p. 14, 9^e ligne) sans suggérer un caractère ... que les parallèles répétés avec Luc viennent heureusement contredire.

J. AESCHIMANN.

A. VANHOYE, Ch. DUQUOC, I. de la POTTERIE, E. CHARPENTIER.

435

LA PASSION SELON LES QUATRE EVANGILES.

Paris, *Le Cerf*, Coll. « Lire la Bible », 1981, 130 pages.

Sur un point décisif de la tradition chrétienne, ce petit livre présente sans originalité mais de façon claire et simple, les résultats d'une lecture critique des « Récits de la Passion dans les Evangiles synoptiques » (A. Vanhoye) de « La Passion selon Saint-Jean » (I. de la Potterie), et d'une relecture interprétative pour notre temps de « La Passion de Jésus » (Ch. Duquoc). Quelques notes finales dues à E. Charpentier reprennent ces divers points pour proposer une lecture plus liturgique de ces quatre récits, dans leur originalité.

C'est là un exemple de bonne vulgarisation, qui fait découvrir au lecteur les perspectives et procédés de rédaction propres à chaque évangéliste. Cela contribue utilement à casser une lecture traditionnelle harmonisante et dogmatique, et à ouvrir les voies d'une reprise herméneutique autour du thème de Jésus libérateur.

Ch. L'EPLATTENIER.

GESU E I MOVIMENTI DI LIBERAZIONE DELLA PALESTINA.

Brescia (Italie), *Paideia editrice*, 1980, 347 pages.

Encore une étude pour situer Jésus par rapport aux divers groupes socio-politiques de son temps, en Palestine, à partir d'une lecture des évangiles qui tient peu compte de l'élaboration du témoignage par les communautés chrétiennes. L'auteur suppose le récit le plus fiable pour établir un fait tel que la purification du Temple ou l'entrée de Jésus à Jérusalem. Trois chapitres : I - le plus intéressant à mon avis « Zélotes et sicaires » démontre le lien entre zélotes et saducéens, d'une part, entre sicaires et pharisiens d'autre part. II et III « Aspect politique de l'histoire de Jésus » et « Eléments de l'action et de la prédication de Jésus » analysent les textes évangéliques, y compris ceux du procès, sur lesquels s'appuient les thèses d'un Jésus subversif et révolutionnaire. L'auteur est historien de la pensée de l'Eglise ancienne, professeur à la Faculté des Lettres de Naples, auteur de travaux sur St Irénée, entre autres. Une documentation importante avec large usage des sources juives et renvoi aux ouvrages spécialisés modernes, jointe à une grande clarté d'exposition, feront de ce volume un instrument de travail apprécié.

J.-M. LÉONARD.

Jacques IMBERT.

437-81

LE PROCES DE JÉSUS.

Paris, *P.U.F.*, Coll. « Que sais-je ? » n° 1896, 1980, 127 pages.

L'auteur, professeur de droit dans une université de Paris, aborde les textes évangéliques du procès de Jésus avant tout en juriste historien. Il donne une quantité d'indications intéressantes sur les moindres détails à la lumière des coutumes juridiques juives, romaines ou autres de l'époque.

Il se veut également historien sur un plan plus général et son exposé surmille de détails aussi sur ce plan. Il s'appuie cependant sur des affirmations (Luc est médecin), des textes, des traditions catholiques, des reliques, des explications ou des interprétations qu'il présente comme indiscutables alors qu'elles sont loin de l'être toutes.

Il se veut exégète mais il ne prend pas les Evangiles pour ce qu'ils ont voulu être, les mélange, leur prête la conception de l'histoire qu'on a au XX^e siècle et ne tient pas assez compte de la manière dont ils ont utilisé l'Ancien Testament pour s'exprimer.

Il a, sous-jacente, la préoccupation constante de montrer que le peuple juif n'est pas passible de l'accusation de déicide. Il le fait de manière à la fois courageuse et complète, mais il veut trop prouver. Le débat ayant été engagé, il a raison d'y apporter cette contribution mais on voit bien que c'est une impasse. A la lumière de l'Evangile, avoir une responsabilité dans la condamnation et l'exécution de Jésus n'aurait jamais dû légitimer d'être traité puisque justement celui-ci est le messager de la grâce et le donneur de vie.

A part sur ce point (Ch. VI), cet ouvrage n'est guère utilisable qu'comme source de renseignements ponctuels, avec une certaine vigilance.

J. AESCHIMANN.

J. DORÉ (avec collaborateurs).

438-

JÉSUS LE CHRIST ET LES CHRÉTIENS. Théologiens, pasteurs et témoins dans l'annonce de Jésus-Christ.

Paris, *Desclée*, Coll. : « Jésus et Jésus-Christ, série annexe n° 2 », 1980, 309 pages.

Ouvrage conçu comme un instrument de travail, il s'adresse au lecteur plus soucieux du sérieux de la réflexion que de l'appareil scientifique.

Une première partie fournit des « repères » dans le témoignage du N.T. tel que le comprend la recherche exégétique actuelle. Sous le titre « Annonces » la deuxième partie présente la diversification du message selon les lieux, les milieux et les âges. A ces deux premières parties techniques, succède une série de « témoignages », de l'ordre de l'engagement du simple croyant. Enfin une dernière partie, intitulée « Instruments » indique quelques moyens d'une formation sérieuse qui permette de poursuivre la réflexion personnelle en vue d'une compréhension plus approfondie.

A. GAILLARD.

Jean-François COLLANGE.

439-

DE JÉSUS A PAUL. L'ETHIQUE DU NOUVEAU TESTAMENT.

Genève, *Labor et Fides*, 1980, Coll. « Le Champ éthique n° 3 », 315 pages.

Il est fort difficile de présenter une éthique du N.T. Si l'on se place dans une perspective historico-chronologique, on risque de proposer une série de thèmes que l'on traitera au niveau de Jésus, de la communauté primitive de Paul, etc..., quitte à terminer par quelques considérations synthétiques sur l'unité du message éthique du N.T. Si, pour éviter cet émiettement, on propose à l'inverse quelque système solidement charpenté, on risque d'édifier quelque monstrueux blockhaus. J.-F. Collange a voulu échapper à ces pièges habituels; en suivant le mouvement qui va de Jésus à Paul, il cherche à montrer que, malgré des expressions différentes et des exigences parfois diverses, le projet de l'éthique chrétienne est le même : introduire l'homme dans la mouvance libératrice du Règne qui vient.

La table des matières indique par elle-même l'effort de renouvellement du sujet qui nous est proposé : après des préliminaires sont étudiés les fondements et l'horizon de l'éthique, les forces éthiques (la liberté, l'amour, la foi), les formes éthiques (de la suivance à l'imitation, du compagnonnage à la communauté, du maître de la Loi à sa maîtrise), les actes éthiques (vie de l'Evangile, l'homme et la femme). L'angle d'attaque choisi : une comp

raison systématique de Jésus et de Paul qui ont vécu sur des terrains culturels fort différents, anime sans cesse la démarche.

Un livre tout à fait intéressant, de lecture assez aisée (malgré une typographie fine). Pour ceux qui connaissent davantage le dossier éthique du N.T., la thèse de J.-F. Collange retiendra l'attention par sa position du problème et la mise en perspective de données déjà connues.

(Un regret : le sous-titre « L'éthique du Nouveau Testament » risque de conforter la fâcheuse habitude de réduire le N.T. au témoignage sur Jésus et sur Paul).

M. CAMBE.

Felice MONTAGNINI.

440-81

LA PROSPETTIVA STORICA DELLA LETTERA AI ROMANI ESEGESI
DI ROM 1-4.

Brescia (Italie), *Paideia editrice*, 1980, Coll. « Studi biblici, n° 54 », 159 pages.

L'accent est mis sur la synthèse historico-sotériologique de ce message paulinien, au détriment de l'interprétation purement individualiste dépassée. L'attention est portée sur le plan de Dieu et non sur l'homme. Le thème majeur de l'épître est celui de la *justice* 1/16-17. Le but est le projet d'une société (civiltà) nouvelle. La *foi de Christ*, 3,22 et 26 (et parallèles in Gal. et Eph) est interprétée sans exclusive, comme la confiance que le Christ a en son Père, celle qu'il offre à qui est pour lui. La foi par laquelle la justice de Dieu s'introduit dans l'histoire. La justice de Dieu est son projet et salut, ce qui détermine le ton eschatologique du chap. 1/18-32. Constamment F.M. lutte contre le risque d'utiliser l'épître pour une condamnation du judaïsme ou de l'Israël de l'A.T., ce qui serait un contre-sens.

La méthode d'exégèse est très classique, étude de termes, analyse littéraire, références aux discussions récentes (Bultmann-Käsemann et autres). De nombreux auteurs protestants germanophones ou francophones sont connus et cités à côté des catholiques ou anglophones, et, ce qui est plus rare des protestants italiens (V. Subilia et B. Corsani) ; il est dommage que l'éditeur n'ait pu inclure un index des auteurs ou une bibliographie. L'étude est dense, riche d'une succession de notations utiles ; par exemple à 1/16 Paul dit qu'il n'a pas été confus de sa confiance dans l'Evangile, il ne s'agit pas d'une qualité de courage de Paul qui n'aurait pas honte, mais d'un constat externe, l'accent tombe non sur la personne de l'apôtre mais sur la puissance et salut de l'Evangile, Paul n'a pas été rendu ridicule par sa confiance, l'Evangile ne lui a pas fait défaut.

L'auteur est professeur de N.T. et d'histoire du christianisme au Séminaire de théologie (catholique, bien sûr) de Brescia : il a publié de nombreuses études et participe à l'édition italienne du *Theologisches Wörterbuch im N.T.* L'ouvrage est cependant, aussi, accessible aux non spécialistes tant l'italien, en particulier grâce au jeu de notes, mais demande un effort. Tous tireront profit de cette étude qui affirme sans imposer. Cette lecture ne serait-elle pas plus luthérienne que celle qui ne regarde qu'à l'homme ?

J.-M. LÉONARD.

APPRENDRE A LIRE SAINT-PAUL,

Paris, *Desclée de Brouwer*, Coll. « Croire aujourd'hui », 1981, 156 p.

Ce petit ouvrage d'initiation est à la fois une présentation rapide de l'expérience spirituelle et de la théologie de l'apôtre, et une introduction à la lecture de quelques épîtres : I Thessaloniens, I Corinthiens, Galates, Romains.

Il donne quelques conseils utiles, comme l'attention à la composition d'ensemble où s'insère chaque fragment, la distinction entre les affirmations fondamentales de la foi au Christ ou le grand principe de la « charité » et des exhortations secondaires et contingentes, ou encore le « principe de cohérence ». *

La lecture globale vraiment très rapide de ces épîtres glisse sur les textes les plus difficiles, ou en fait une exégèse sommaire discutable, ainsi pour l'eschatologie de I Thess., le ch. 7 de I Cor, le ch. 7 et les ch. 9 à 11 des Romains. En revanche, on appréciera une pertinente mise en perspective du parallèle Adam/Christ de Rom. 5. On sera plus ou moins convaincu par l'effort louable de l'auteur pour disculper Paul des reproches courants de misogynie ou de conformisme politique, en relativisant ou en écartant certaines corrections d'éditeurs timorés les passages les plus « rétrogrades »...

Ch. L'EPLATTENIER.

Michel CORBIN.

442-

L'INOÛI DE DIEU. Six études christologiques.

Paris, *Desclée de Brouwer*, 1980, 364 pages.

Ces six études, qui sont bibliques dans leur référence au Nouveau Testament, sont cependant orientées vers une problématique plus métaphysique dans la mesure où l'auteur — dès les premières pages — dit son propos de « prolonger Thomas d'Aquin ». Son cheminement est une sorte de rétrospective en deux étapes : de Hegel à St Thomas, puis de Thomas d'Aquin à l'Evangile. Pour lui, la christologie de St Thomas n'est pas d'un intérêt purement archéologique, mais elle peut encore guider et inspirer la lecture contemporaine de l'Evangile.

Dans cette réflexion sur l'ontologie dans l'Evangile, M.C. rencontre bien sûr, tous les théologiens protestants allemands de l'herméneutique biblique Bultmann, Kaesemann, Pannenberg. Il tranche contre toute « christologie d'en-bas » pour une « sur-in-compréhensibilité » du mystère de Jésus. Pour lui, une homologie superpose le mystère de Pâques dont témoigne l'Evangile au mystère de Dieu dont parle Thomas d'Aquin.

L'auteur reconnaît, dans sa postface, que sa lecture théologique n'est pas la seule possible et ne doit pas être appréciée comme une sorte de total conceptuelle. Car il n'y a pas de fondement scientifique à la christologie : elle est la voie vers l'inouï de Dieu que seul a « sur-accomplie » Jésus et que le disciple est invité à parcourir à la suite de son Maître.

A. GAILLARD.

Spiritualité orthodoxe

Paul EVDOKIMOV.

443-81

LE BUISSON ARDENT.

Paris, Lethielleux, coll. « Bible et vie chrétienne », 1981, 175 pages.

Cet ouvrage contient quelques articles de Paul Evdokimov parus entre 1953 et 1965 dans la revue « Bible et vie chrétienne » que dirigeait alors Dom Charlier. Une profonde « amitié en esprit » (p. 5) était née entre le moine bénédictin et le théologien orthodoxe, amitié qui les unissait au-delà des différences confessionnelles. Emigré en Occident, y ayant apporté les trésors d'une foi indéfectible, P.E. ne s'enfermait pas dans un univers de nostalgie ou de méfiance. Ainsi qu'il l'écrit dans quelques pages autobiographiques, il « se sentait à l'aise, dans l'état d'un pèlerin oriental rendant visite à l'Occident chrétien d'avant la séparation » (p. 19) dont il cherchait à déchiffrer et comprendre les formes et les richesses actuelles. Devant le mystère de désunion, son attitude était « de témoignage plein et libre, d'exercice réciproque de la charité » (p. 21). D'où la dialectique d'ouverture et de fidélité, de création personnelle et d'enracinement dans l'Écriture, la Tradition, l'Église qui donne à ses démarches et à ses écrits un « rayonnement de paix dans la liberté » (p. 9).

Sa pensée ne procède pas selon un développement linéaire dichotomique ou pluriramifié facile à suivre par des esprits occidentaux. Elle s'élève lutôt en spirales qui ne l'enserrent ni ne lui fixent de terme précis, mais qui, sans se confondre, se recouvrent parfois et se croisent, marquant l'indication de la réflexion théologique, de la contemplation, de la connaissance scripturaire, de la liturgie, de la part personnelle, de la communion ecclésiale, du quotidien brûlant, du Buisson Ardent qui est Amour et salut. Les thèmes traités, plus divers en leur apparence qu'en leur valeur fondamentale : la lumière, la Parole, Jean-Baptiste, la Trinité, l'effusion de la Pentecôte, etc. permettent une excellente approche de l'Orthodoxie qui, sans laxité doctrinale et spirituelle, ne revêt pas la forme, parfois mal reçue, d'un traité.

G. REVAULT d'ALLONNES.

Grigorie STANILOAE.

444-81

LA PRIÈRE DE JESUS ET EXPERIENCE DU SAINT-ESPRIT.

Paris, Desclée de Brouwer, Coll. « Théophanie », 1981, 136 pages.

Modestement qualifié d'essai, ce volume est d'une forte densité spirituelle, donc théologique, la théologie étant étroitement liée à la connaissance personnelle et à la glorification de Dieu dans la prière. L'A. est un prêtre roumain, marié, père de famille, homme de vaste culture dont la pensée rayonne en France et en Grèce, parmi des protestants allemands, des anglophones et des milieux catholiques autrichiens et belges, rappelant le carrefour

que fut la Roumanie entre Nord et Sud, Orient et Occident. Il allie une attention tendre et fort lucide aux autres et au monde à un sens vigoureux et profond du Mystère de Dieu qui s'y cache et s'y découvre. Il indique « la voie hésychaste » où « la prière de Jésus » dans la simplicité et le dépouillement, apporte au cœur de l'homme la pureté et la tendresse qui sont attribués de la sainteté et permet la transparence à la Présence de Dieu en soi et dans le monde. Une seconde partie met en valeur l'action de l'Esprit-Saint dans cette sanctification qui se fonde sur une théologie vivante de la Communion trinitaire, dialogue aimant entre les Trois Personnes Divines ouvert à toutes les personnes dans leur unicité irréductible et leur ecclésialité. Il est certainement utile de lire attentivement la préface d'Olivier Clément qui sait mettre en lumière l'impact de la christologie chalcédonienne sur l'anthropologie orthodoxe et marque bien le caractère créateur — et non évasif — de la « mystique » qui est réalisme transfigurant.

G. REVAULT d'ALLONNES.

M. Basil PENNINGTON.

445-

O SAINTE MONTAGNE : journal d'une retraite sur le Mont Athos.

Paris, *Le Cerf*, Coll. « L'Évangile au XX^e siècle », 1981, 248 pages.

De typographie aérée, orné d'illustrations des monastères où le P. Pennington a fait exceptionnellement retraite pendant quatre mois d'été en 1979, ce livre décrit avec simplicité et sympathie le « vécu » quotidien. L'A. ajoute quelques soirs la citation ou la prière qui spontanément lui vient du cœur aux lèvres. Essayant de faire un bilan de ce séjour, il le salue comme un temps de liberté spirituelle et d'approche orthodoxe dont il expose les difficultés et les réussites. Ce qui lui paraît très positif, c'est le climat d'Amor Dei où se forment et se maintiennent les relations entre moines, novices, pèlerins spirituels ; et c'est aussi la façon « sacramentelle » de vivre la réalité qui se trouve transfigurée de l'intérieur.

G. REVAULT d'ALLONNES.

Ignace IV, patriarche d'Antioche.

446-

LA RÉSURRECTION ET L'HOMME D'AUJOURD'HUI.

Paris, *Desclée de Brouwer*, Coll. « Théophanie », 1981, 120 pages.

Les deux essais réunis en ce volume ont été d'abord publiés par le Patriarcat d'Antioche. Le lecteur lira, dans la préface d'Olivier Clément, l'histoire de ce patriarcat de fondation pétrinienne et paulinienne, où les disciples de Jésus furent pour la première fois appelés chrétiens, patriarche qui « pourrait devenir le banc d'essai d'une recomposition originale de l'unité chrétienne » (p. 16). La réflexion sur Ap. 21 : 5 : « Je fais toutes choses nouvelles » conduit à une vision biblique de l'histoire où la nouveauté créatrice s'explique non par le passé mais par le futur. La Croix-Résurrection

marque l'entrée de l'eschaton dans le temps « qui a dynamité (et dynamite encore) tous nos tombeaux » (p. 36) de sorte que nous pouvons attendre, avec la fois certitude et impatience, l'accomplissement de la Parousie. La transendance de Dieu n'est pas « extériorité » qui serait sans action sur le monde « phénoménal ». Elle n'est pas non plus « immanence » confusable, mais respectueuse inhabitation irréductible à tous les ordres de l'expérience humaine, sinon animée par l'Esprit. Sans l'Esprit, comment serait possible le salut d'un monde qui paraît courir à son anéantissement ? Comment sentir l'Eglise comme une puissance de création spirituelle ? C'est bien cela pourtant : une réalité ontologique sous-jacente à la réalité qui passe ; l'espérance d'une force finalement victorieuse de l'injustice et de la haine, un sens qui guérisse de la tentation de suicide ou de divertissement, que désirent les hommes aujourd'hui comme toujours, mais avec une conscience plus aiguë. Or, c'est l'icône de la descente aux enfers qui est le signe liturgique le plus proche du mystère de la Résurrection (p. 95) : le Christ descend dans nos profondeurs pour nous faire remonter à la Lumière de la Vie, nous invitant à travailler à la venue du Royaume qui n'est pas « nouvelle structure descendue du ciel » (p. 109) mais transformation, grâce au « levain immortalité » semé par les chrétiens au cœur du terrestre. « Sachez que votre labour n'est pas vain dans le Seigneur » (I Co 15, 58), nous assure l'Apôtre.

G. REVAULT d'ALLONNES.

an CORBON.

447-81

ITURGIE DE SOURCE.

iris, *Le Cerf*, 1980, 214 pages.

Il est beaucoup question dans les Eglises d'Occident d'un renouveau liturgique qui permette aux fidèles une participation véritablement personnelle et profonde à la prière communautaire. Les efforts des animateurs ont souvent porté sur les modalités de la célébration. Le P. Corbon, dominicain, résident à Beyrouth, plongé au cœur de « l'Eglise des Arabes » (orthodoxes) dont il a présenté le visage dans un ouvrage antérieur, entraîne le lecteur à découvrir, sous « le phénomène liturgique », « la réalité cachée qui n'est autre que le dessein du Dieu vivant dans l'histoire » (p. 24), Dieu voilé ou insparaissant en filigrane dans l'Ancienne Alliance, Dieu dépouillé de sa gloire (non de sa divinité) dans l'Incarnation du Fils et le Souffle de l'Esprit. La vie liturgique est constante actualisation et prise de conscience, entrée dans la dimension d'Eternité qui « coupe » le temps et d'Infini qui « ramasse » l'espace, où s'interpénètrent le temporel, le passé et l'avenir, le proche et le lointain, l'humain et le divin, dans un Mystère d'amour inépuisable hors nos catégories.

Ce que l'A. propose, c'est, au niveau spirituel profond de ces expériences positives, partielles, lumineuses cependant qui éclairent et fortifient la foi face aux contradictions opposées du sens commun, des données empiriques, la logique formelle, qu'il le situe. Retrouver dans son jaillissement continu ce cesse renouvelé, la Source originelle. Ce n'est ni passéisme évasif ni traditionalisme mortel. Car l'Esprit vivificateur ne cesse d'animer et personna-

liser la Parole que les mots nouveaux doivent traduire sans la trahir, oublier non plus ou minimiser le sens plénier et réaliste du salut : dynamisme d'Amour né de la vie Trinitaire où nous sommes invités à prendre plaisir, accompagnés par « ces mains du Père » que sont le Fils et l'Esprit. Les célébrations liturgiques sont des actions ponctuelles dans le déroulement de la vie chrétienne tout entière liturgique, prière, dans ses relations avec Dieu, les hommes et le monde. Le « fleuve de Vie » (Ap. 22, 5) qui traverse tout l'ouvrage en est le symbole.

G. REVAULT d'ALLONNES.

Judaïsme - Islam

Moïse MAÏMONIDE.

448-

LE GUIDE DES ÉGARÉS. Suivi du Traité des Huit Chapitres

Ed. revue par Ch. Mopsick.

Lagrasse, Verdier, Coll. « Les dix paroles », 1979, 693 pages. Index - Table

On ne peut rendre compte d'un traité pareil. Il y faudrait vingt pages et une équipe interdisciplinaire.

Maïmonide n'a rien fait pour en faciliter la lecture. S'il y a des discussions parfois savoureuses, on rencontre davantage de développements exigeant la plus grande attention, sans compter ceux qui requièrent soit une connaissance réelle de l'hébreu, soit une grande familiarité avec l'histoire de la philosophie... Aussi le recenseur n'a-t-il pas d'autre ressource que de signaler les thèmes d'un « Guide » où Maïmonide veut « expliquer ce qu'il est possible d'expliquer » du récit de la création et des secrets de la Loi (p. 409), mais aussi de ses « obscurités » pour manifester le vrai sens de ses allégories, « sont au-dessus des intelligences vulgaires » (p. 251). Au lecteur de suivre l'auteur dans l'exégèse, la philosophie, et dans la théologie juive. On comprend que celle-ci ait parfois éprouvé des réticences à recevoir les spéculations philosophiques de Maïmonide, ou à accepter une pensée qui se distait du « vulgaire ».

De longues remarques grammaticales et exégétiques parfois arides les mots « homonymes » conduisent à l'ouverture sur l'allégorie et à une vive critique de l'anthropomorphisme, pour établir que les attributs de Dieu ne sauraient être que négatifs, Maïmonide cite respectueusement et souvent Aristote, mais n'en dénonce pas moins la thèse de l'éternité du monde. Le philosophe juif soutient, contre le philosophe grec, le principe de la création *ex nihilo* et de la perpétuité du monde. D'assez longs développements concernent la Providence ; Maïmonide examine la question du miracle ; on trouve dans son « Guide » tout un traité de la prophétie qui demeure bien, pour lui, la source de la connaissance. Signalons, dans cette énumération incomplète des thèmes du « Guide », une longue étude du livre de Job et sa classification explicative des commandements.

Dans les « Huit chapitres », Maïmonide donne un traité de psychologie où s'affirme l'accord de la doctrine religieuse juive et de la philosophie grecque.

Dans les difficultés actuelles de l'édition et les mœurs démagogiques auxquelles elle recourt, la publication de cet ouvrage est étonnante, héroïque. Honneur aux Editions Verdier.

F. LOVSKY.

Héodore DREYFUS.

449-81

MARTIN BUBER.

Paris, *Le Cerf*, Coll. « Témoins spirituels d'aujourd'hui », 1981, 209 pages.

C'est un livre excellent, qui n'évite pas la difficulté et qui la clarifie. Un guide auquel on peut faire confiance. La personnalité de Buber, « fils de prophète », qui a su indiquer la direction, avec pour toile de fond la Bible hébraïque, sans jamais donner de directives, ressort fort bien dans cette étude. L'unité de l'expérience religieuse et de la pensée philosophique, celle-ci dérivant de celle-là, le « Je et Tu » étant né de la redécouverte du hassidisme ; l'engagement pour Sion ; l'étude assidue de la Bible ; le rôle du kibboutz ; la souffrance à cause de l'affrontement entre les Juifs et les Arabes, autant de facettes d'une vie où tout se tient dans l'unité de la relation du « Je » de Buber avec le « Tu éternel ».

Ce petit livre est clairement composé, clairement écrit, et cependant il abonde en citations bien choisies et percutantes ; par ses précisions, il permettrait de prolonger, si l'on sait l'Allemand, l'étude de Buber, dont nous avons tout de même neuf ouvrages en Français. Signalons à ce propos le numéro 1-2 de 1980 de la revue « Istina », qui constitue avec ce livre de Dreyfus la meilleure des introductions à Martin Buber.

F. LOVSKY.

Martin BUBER.

450-81

LES CONTES DE RABBI NACHMAN.

Paris, *Stock - Plus*, Coll. « Judaïsme/Israël », 1981, 194 pages.

Ce petit livre contient deux études de Buber : l'une au début du volume, sur le Hassidisme, qui est d'un grand intérêt ; l'autre, à la fin du livre, sur le voyage de Rabbi Nachman (1772-1810) en Palestine, qui montre le rôle spirituel que le Hassidisme accordait à la « Terre du Pays ». Il y a six contes symboliques, réécrits par Buber, et probablement chargés d'allusions que les non-initiés ne comprennent guère. Deux d'entre eux insistent sur l'activité de Satan pour empêcher les Juifs d'atteindre un stade spirituel capable de faire advenir le Messie. Les contes sont d'autant plus suggestifs qu'ils sont courts ; certains paraissent prolixes.

F. LOVSKY.

LES JUIFS, LA MÉMOIRE ET LE PRÉSENT.

Paris, Petite coll. *Maspéro*, 1981, 296 pages, P. 25.

Ce livre se présente comme un recueil de divers textes. Les deux premiers concernent l'histoire de l'insurrection juive, au 1^{er} siècle de notre ère et la mémoire qui en a été transmise, jusqu'à la fabrication moderne du lieu de pèlerinage à Massada. Suivent trois *préfaces* traitant de l'assimilation des juifs de France, le problème de la collaboration, et celui du musée juif à Auschwitz, en relation au livre de Marienstras. Viennent ensuite une série d'interventions, articles déclenchés les uns par la guerre des 6 jours, problèmes posés par l'Etat d'Israël, en particulier vis-à-vis des Arabes de Palestine ; les autres, assez polémiques, contre les thèses racistes (Faurissat, Rassinier,...) visant à prouver qu'il n'y a pas eu d'extermination systématique « scientifique » des juifs à Auschwitz.

Tout au long de ces pages, l'auteur s'interroge sur la fonction du texte biblique écrit, relu et actualisé, par delà le temps ; sur la « rencontre, de l'esprit et la pratique collective des hommes, d'un récit et un espace » (p. 4) sur la perpétuation de la culture juive face à la Diaspora et à la société israélienne ; sur cette réécriture idéologique de l'histoire, telle qu'elle devient un récit fictif qui, convenablement fait, « ne contient pas en lui-même les moyens de le détruire en tant que tel » (p. 262). Tous problèmes qui nous hantent aussi.

Le lecteur non-juif redécouvrira aussi dans ces pages toute l'épaisseur et la complexité du fait juif...

M.L.F.

Alain FINKIELKRAUT.

452

LE JUIF IMAGINAIRE.

Paris, *Le Seuil*, Coll. « Fiction et Cie », 1980, 224 pages.

Tous des Juifs allemands en 1968 ? « Allons donc : nous étions tous des Juifs imaginaires ». Juif imaginaire, parce que « Juif déficitaire (en ce qu'individu je suis toujours moins que ce terme évoque) ». Ainsi revendiquer et assumer sa condition juive, pour les Juifs nés après 1945, ne saurait se faire en tirant le génocide à soi, en se drapant dans le supplice des autres. « Il est vain de réclamer, pour les Juifs, le privilège moral ou le monopole de l'extermination, car les nazis, en ce domaine, furent des précurseurs, non des exceptions ». Et citant une parole d'Emmanuel Levinas, l'auteur poursuit : « Ce qui fut unique, entre 1940 et 1945, ce fut le délaissement. Pas le moindre mouvement d'opinion pour dénoncer le génocide.

Voilà pourquoi l'Etat d'Israël renouvelle la condition juive : « Si Israël, la moindre manifestation d'antisémitisme jetterait aussitôt les Juifs dans la terreur impuissante de la répétition. L'histoire récente a gravé dans la conscience juive cette double certitude : que la catastrophe ne pouvait se reproduire ; qu'il fallait Israël pour échapper à l'angoisse perpétuelle de son improbable retour. Les militants sionistes sont comme découragés

leur propre triomphe. Tous le monde est d'accord avec eux et personne ne s'oppose. Si mouvement il y a, il se fait désormais dans le mauvais sens : « New-York n'est pas seulement la première ville juive, mais déjà la deuxième ville israélienne du monde ». Il n'en demeure pas moins que l'Etat d'Israël méritait le Juif de la honte et de l'anxiété. Comme le soulignait André Malraux : « Les Israéliens ne continuent pas les Israélites, ils les métamorphosent ».

Cependant la Diaspora se trompe en présentant « Israël comme une SOLUTION, alors qu'il s'agit du lieu central où l'existence juive continue à faire PROBLEME ». Il est clair qu'aujourd'hui « l'amour pour Israël est autant plus INTENSE que son avenir est plus INCERTAIN ». Pour A. F., il nous faut destituer Israël. Non pas, bien sûr, contester la légitimité, ni renoncer à défendre son existence, mais lui refuser sa position de monopole. Israël ne doit pas devenir ce que d'aucuns souhaiteraient : « un ghetto mondial ». D'où la nécessité de la Diaspora, consciente et lucide. Il ne s'agit pas, comme le recommandait Napoléon, « que les Juifs cherchent leur Jérusalem en France ! » Dans cette perspective, l'assimilation n'est qu'un anti-sionisme déguisé. Exactement comme l'est aussi l'antisémitisme (qui n'a rien inventé : « il n'a fait que raffiner la trouvaille géniale du camarade Staline », transformant les victimes émissaires de l'antisémitisme en ennemis politiques de l'antisémitisme).

Le judaïsme, en Diaspora comme en Israël, est et reste un défi. Et l'auteur l'adresse d'abord à ses frères juifs : pour transmettre le judaïsme, il faut encore le connaître ! C'est à cela que doivent s'attacher tous les Juifs.

B.P. CHAVANNES.

Bernard CHOURAQUI.

453-81

QUI EST GOY ? Au-delà de la différence.

Paris, A. Michel, 1981, 423 pages.

On sait combien il est difficile de définir le Juif. La question : « Qui est Juif ? » divise encore aujourd'hui le Judaïsme. B. Chouraqui renverse la question : « Qui est Goy ? » ou plutôt : « Qu'est-ce qu'un non-Juif ? » Avec toute l'ardeur du polémiste et la fougue d'une pensée paradoxale, il distingue la Judéité, que les Juifs ont acceptée, et la « Goyité ». Chaque homme doit vaincre la Goyité qu'il porte en lui, confortée par les cultures dont les nations se réclament, et qu'il faudrait vaincre pour échapper à un monde où le B.C. condamne totalement. L'ouvrage se présente comme une suite d'études philosophiques ou littéraires, d'un style parfois éprouvant. J'avoue une certaine déception. Cela n'a pas l'allant du « Scandale juif ». Certains textes de ce deuxième recueil sont hâtivement composés. Et, pour le dire un peu brutalement, la culture parisienne de ces toutes dernières années tient une place assez étonnante dans la pensée, le style, le vocabulaire de cet ouvrage qui dénonce le rôle de la culture.

Un court essai, stimulant, sur le sacrifice d'Isaac. Je laisse aux philosophes le soin de présenter un long essai de 150 pages contre le nihilisme de Wittgenstein : « Traité a-logique de l'inouï ».

F. LOVSKY.

Deux historiens du Nouveau Monde — sans doute la distance d'appartenance leur facilite-t-elle la tâche — R. Paxton, américain, professeur à l'Université Columbia de New-York, dont le livre « La France de Vichy 1940-44 » (1973) est aujourd'hui indispensable à la connaissance de cette époque troublée, et M. Marrus, Canadien, professeur à l'université de Toronto, spécialiste de la question juive en France, auteur de « Les juifs de France à l'époque de l'affaire Dreyfus », ont déployé les plus grands consciencieux efforts pour dépouiller de très nombreuses archives, aujourd'hui presque toutes accessibles, françaises, allemandes, anglo-saxonnes, italiennes et yiddish, de la période de l'Etat Français, afin « d'établir avec toute l'exactitude possible ce que furent la politique et l'action de Vichy à l'égard des juifs ».

Le sujet est brûlant, mais les auteurs le traitent en véritables chercheurs et historiens qu'ils sont, analysant les documents mais aussi le pourquoi et le comment des mentalités, celle des dirigeants et celle de l'opinion publique partagée mais plus souvent passive qu'active, mettant en valeur la complexité et les contradictions du temps, apportant une réponse nuancée et non un jugement.

La documentation consultée par les deux auteurs est d'une abondance étonnante et permet d'établir de façon certaine que « Vichy a inauguré sa propre politique antisémite avant la publication du premier texte allemand et sans avoir reçu d'ordres directs des allemands ». Dans les documents cités en annexe du livre, les décrets-lois de 1938 sur la police des étrangers figurent avant la loi du 3 octobre 1940 portant statut des juifs.

Selon les auteurs l'évolution de l'attitude des français vis-à-vis des étrangers, d'abord accueillis, puis jugés indésirables dans les années 1930, explique en partie l'indifférence de la majorité de l'opinion publique vis-à-vis du programme anti juif de Vichy jusqu'en juillet 1942. Car à partir de l'été 1942 l'extermination et non plus l'évacuation des juifs décidée par le régime nazi va retirer à Vichy son indépendance en matière antisémite et susciter des réactions d'opposition. Néanmoins la responsabilité de la déportation des enfants juifs incombe à Vichy, même si c'est l'indifférence et non la théorie raciste comme c'est le cas dans l'Allemagne nazie, qui en est l'origine.

Une conclusion très nuancée fait le point sur « que savait Vichy de la 'solution finale' » ? et tente une comparaison des situations dans les différents pays occupés par l'Allemagne.

La lecture de ce livre est indispensable à ceux qui ont vécu cette période comme à ceux qui sont nés plus tard.

M.C. KOK-ESCALE.

Bruxelles, Ed. Complexes. Paris, diffusion PUF, Coll. de la science, 1981, 467 pages.

En hommage au grand spécialiste de l'histoire de l'antisémitisme, *le antisémitisme mythes et sciences* réunit, sans autre unité que leur thème, des contributions variées et pour la plupart de qualité — élargies au thème plus général de la relation avec l'autre (la femme, l'étranger, le sauvage). Plusieurs de ces textes touchent bien entendu de près à l'histoire de l'antisémitisme, du Moyen Âge au XX^e siècle, avec J. Le Goff, P. Nora, ou M. Rodinson. Les relations entre judaïsme et autres religions sont évoquées, entre autres par P. Vidal Naquet, E. Labrousse. L'ensemble est un peu disparate mais apporte d'intéressants éléments de discussion sur un thème toujours actuel.

C. HIRTZ.

456-81

TOUS FILS D'ABRAHAM.

Pour un regard chrétien sur l'Islam.

Paris, Chalet, 1980, 104 pages.

De nombreux parents, éducateurs, catéchètes, aumôniers de lycées, désirent avoir des éléments d'information, et de réflexion, accessibles, portatifs et bien classés, sur la religion musulmane. La conférence épiscopale française souhaitait que la communauté chrétienne catholique (les protestants en profiteront aussi), adopte un peu mieux l'attitude et vive l'esprit que recommandait Vatican II, envers les Musulmans », le dessein de Dieu enveloppe également ceux qui reconnaissent le créateur... L'Eglise regarde avec estime les Musulmans qui adorent le Dieu, Un, vivant et miséricordieux... ».

Pour répondre à ces réels besoins, et à ces appels, le *Centre National de l'enseignement religieux*, en collaboration avec le *secrétariat pour les relations avec l'Islam*, publie « Tous Fils d'Abraham ». Le brassage actuel des populations, la permanente recherche de Dieu, le réveil de notre attention vis-à-vis de l'Islam (les causes en sont multiples), les références bibliques que renferme le Coran, et le mystère de cette expansion si proche de nous, stimulent notre curiosité, et nous contraignent à essayer d'« en savoir plus ».

Le 1^{er} chapitre est écrit par des musulmans, l'accent en est d'autant plus authentique... : L'Islam dans le monde aujourd'hui — Le 2^e : la prière des musulmans — Le 3^e : les relations islamo-chrétiennes des origines à nos jours XX^e s. — Le 4^e présente quelques textes officiels (une lettre aux musulmans du Cardinal Pignedoli (fin du Ramadan, 1979). Une riche bibliographie de 4 pages et surtout des textes et motions et discussions modernes sur « chrétiens et musulmans aujourd'hui ».

On peut cependant regretter que la finalité catéchétique de cet ouvrage excellent fasse oublier et passe trop sous silence que l'Islam n'est pas seulement une religion, mais une immense culture, une société, le secret partagé par des millions d'une indénité, et par là même le vecteur et le moteur d'indépendance politique nationale au sein même d'une universalité.

E. MATHIOT.

Raphaël DRAÏ.

457-

LE POUVOIR ET LA PAROLE.

Paris, Payot, Coll. « Le temps dans la vie politique », 1981, 330 pages.

« Le pouvoir et la parole » fait suite à « La politique de l'inconscient lecture freudienne de la politique moderne qui se veut scientifique mais res écartelée entre les pulsions de vie et de mort, celle-ci refus du temps ouvre propre à la créativité, refus de la vie et de la liberté, d'où un risque devenir majeur à notre époque, certes éprise de justice et de renouveau, mais du de pouvoirs qui maintiennent ou aggravent sclérose et tyrannie. Choisir vie, c'est instaurer un dialogue authentique, un vrai dialogue, où chacun puisse s'exprimer, à tous les niveaux, en vue de solutions novatrices, en lieu et place des monologues et des dialogues falsifiés. Et de ce dialogue vrai les textes hébraïques nous donnent la figure mythique. Ce que Mme Amad Levi-Valensi a fait pour l'éthique, M. Draï le réalise pour la politique, pénétrée par l'exigence éthique. D'où les trois parties de ce livre : une analyse de la science politique, celle qui justifia la guerre d'Algérie ou le mur de honte, science politique mue par des pulsions archaïques et qui se perd dans des systèmes fallacieux ou un fonctionnalisme hypocrite ; une seconde partie expose les conditions d'un dialogue authentique où l'Autre soit reconnu avec sa liberté et sa responsabilité en vue de solutions nouvelles et non plus de compromis médiocres ou de déviations scandaleuses. Ici prend place une analyse vigoureuse du Marxisme.

Enfin intervient l'étude des conditions concrètes d'un discours politique qui ne dégénère pas en dialogue de sourds. L'auteur utilise Platon, celui de Criton, Rousseau et son souci de pédagogue, pour aborder le fonctionnement des petits groupes, les partis politiques et leur pathologie, l'alternance, l'information, le Parlement et l'infiltration de violence qui fait suite à ses échecs, les relations internationales avec la peste du Machiavélisme. Un dernier chapitre : « Vers les formes supérieures de la vie politique » témoigne de l'optimisme de l'auteur.

L'ouvrage est remarquable tant par l'ampleur de l'information que par la clarté et la vigueur des analyses et par la passion contenue qui l'anime d'un bout à l'autre.

Fr. BURGELIN.

Jean-Paul GOUREVITCH.

458-

LA PROPAGANDE DANS TOUS SES ETATS.

Paris, Flammarion, 1981, 280 pages.

Dans ce passionnant ouvrage, l'auteur, après avoir précisé ce qu'il entend par propagande — et ce terme comprend autant ce qui est idéologie que les problèmes de pouvoir, que les différentes formes de cette propagande

présente ce qu'il appelle « une succession de parcours ». Il s'agit de voir cette propagande sous tous ses aspects : l'historique, la propagande de l'Etat, la propagande comme jeu (avec toutes ses règles), comme religion (ses crédos, son rituel etc...), comme industrie (ses coûts, ses ressources, son marketing), comme marché (les sondages) comme information (les stéréotypes, le pluralisme...), comme parole (le vocabulaire, le style...), comme image, comme culture.

C'est une approche passionnante qui enrichit beaucoup la vision de ce qu'est le monde de la propagande qui doit actuellement compter avec un univers où « il n'y a plus de vérités mais des simulacres ».

Pourtant, elle devrait être animation et compréhension de la vie politique et l'auteur la voit en pleine mutation dans ce sens.

Lecture sans aucune difficulté.

N. REBOUL.

André de PERETTI.

459-81

DU CHANGEMENT A L'INERTIE. Dialectique de la personne et des systèmes sociaux.

Paris, *Dunod*, 1981, 247 pages.

L'histoire des sciences se caractérise, dans sa phase récente, par l'extension du concept unitaire d'énergie dans les domaines matériels et biologiques. De nombreuses tentatives ont été faites pour l'appliquer aux sciences humaines (Freud, Teilhard, Lupasco).

L'auteur se propose d'unifier, autour du concept d'énergie et de son corrélatif d'inertie, les phénomènes individuels et sociaux. Il construit un modèle simplifié pour rendre compte des oscillations et des blocages chez les individus comme dans les processus d'interaction entre des personnes. Il indique la fonction des systèmes sociaux comme régulateurs des oscillations de l'affectivité et médiateurs des échanges, comme des phénomènes d'aliénation ou d'altération des images de soi. Sa conclusion va vers une cohérence raisonnable, ouverte aux devenirs. Les formes d'action ou de pensée extrémistes ont démontré leur caractère « idéaliste ». Elles sont bien plus irréalistes que les conceptions raisonnablement optimistes, basées sur la socialité profonde qui est au cœur du phénomène humain et demeure l'espoir de toute solidarité, de toute cohérence et de toute survie de l'espèce.

A. GAILLARD.

Jacques ATTALI.

460-81

LES TROIS MONDES. Pour une théorie de l'après-crise.

Paris, *Fayard*, 1981, 310 pages

« Les trois mondes » d'Attali, ce sont trois façons d'expliquer l'économie,

chacune étant « vraie » puisque chacune a un sens pour un groupe donné (C'est ce sens qui pour J. Attali mesure la véracité d'une théorie).

La première explication représente l'économie comme une mécanique où règne la loi du marché et où le blocage viendrait pour certains de l'existence de l'Etat, pour d'autres de son insuffisance — ou mauvaise intervention.

La deuxième réfère l'économie au travail de l'homme (c'est la pensée marxiste, « progressiste ») et dans ce modèle, on peut analyser la crise à l'échelon national ou dans une vision mondiale.

Mais pour J. Attali, le sens d'un système ne peut se réduire à sa fonction d'échange ou de production : il est aussi organisation. Et c'est ce monde auquel J. Attali consacre la moitié de son ouvrage. Partant du fait que le sens du groupe c'est la survie et que la menace, c'est la violence, il analyse trois modes d'ordres qui se sont succédés : l'ordre rituel, l'ordre impérial et l'ordre marchand. C'est le dernier qui est actuellement en crise : la demande (la consommation de biens) perd de son sens ; il faut trouver d'autres moyens de séduction. C'est un monde organisé par l'automation où les « bruits » — comprendre l'information (qui est manipulée, occultée) — n'entendent plus. La violence reparaît ; c'est la crise.

C'est dans les issues possibles à cette crise qu'Attali cherche « sa vérité ».

Tout ce discours — pas toujours facile à pénétrer — est bourré de références historiques et littéraires.

Suit une abondante bibliographie, mais nulle part le lecteur ne trouvera quoi que ce soit qui ressemblerait à une table des matières ou à un index.

N. REBOUL.

A. DUMAS et 15 économistes.

461-8

L'AUTOGESTION, UN SYSTÈME ECONOMIQUE ?

Paris, Dunod, 1981, 319 pages.

L'autogestion est devenue un véritable champ d'étude scientifique et cessé d'être un thème utopique. Cet ouvrage constitue le premier essai de synthèse économique, les aspects socio-politiques en étant pratiquement exclus.

La première partie (Approche de l'autogestion) s'efforce de définir le système autogestionnaire. La 2^e partie est consacrée aux expériences d'autogestion dans le monde : Yougoslavie, Algérie, Pérou et quelques économies occidentales industrialisées. La 3^e partie (Appréciation de l'autogestion) fait état des prises de positions à l'égard du système autogestionnaire. Certains le condamnent au nom du libéralisme, d'autres au nom du marxisme, d'autres encore au nom de l'efficacité. Une annexe importante donne un exemple des analyses formalisées de l'autogestion, conduites par certains économistes (au niveau notamment de l'équilibre économique ou de la croissance).

En conclusion, il semble que l'autogestion est un système social irréductible à des composantes économiques : son objectif est moins l'efficacité

économique que l'efficacité sociale. On aboutit ainsi à une constatation paradoxale : lorsque deux entreprises sont placées dans des conditions identiques, l'incitation à la croissance est plus forte dans l'entreprise autogérée ; mais le taux de croissance effectif est plus élevé dans l'entreprise capitaliste.

A. GAILLARD.

Jean- Noël JEANNENEY.

462-81

L'AGENT CACHÉ. Milieux d'affaires et pouvoirs politiques dans la France du XX^e siècle.

Paris, Fayard, 1981, 364 pages.

Dans cet ouvrage, écrit par un historien, l'auteur cherche à débroussailler l'influence des milieux d'affaires sur les milieux politiques au cours de la 3^e République.

Une partie met en place les acteurs, les mécanismes en en montrant la complexité, partie que l'auteur conclut en posant qu'il ne suffit pas de la description des positions de pouvoir pour étudier l'influence, mais qu'il faut suivre les mécanismes de la décision en pénétrant le détail des enchaînements et des chronologies.

C'est ce qu'il fait dans une deuxième partie où il étudie, d'une part un certain nombre d'« affaires » célèbres tournant autour de personnalités impliquées, d'autre part certains thèmes tels que la vénalité du journalisme financier qui a — d'après lui — contribué à vicier le fonctionnement de la presse toute entière, donc de la marche de la démocratie, la nécessité d'interlocuteurs représentatifs du patronat (et l'origine du CNPF), les fonds secrets et la façon dont ils contribuent à modifier la règle du jeu en favorisant le pouvoir en place.

Lecture d'autant plus intéressante que le lecteur aura de nombreux points de repères historiques pour la période concernée.

N. REBOUL.

J.-Ch. PETITFILS.

463-81

LA DÉMOCRATIE GISCARDIENNE.

Paris, PUF, Coll. « Politique d'aujourd'hui », 1981, 235 pages.

Voici un livre dont l'intérêt risque d'être surtout « rétroactif », puisqu'il est écrit en 1980 et n'envisage en rien l'éventualité d'un changement fondamental dans la vie politique française. Il n'est cependant pas dénué d'intérêt car il fournit, outre un historique des divers avatars du « libéralisme avancé » qu'a tenté de promouvoir Giscard, des analyses intéressantes (sinon originales) des méthodes et du style des « giscardiens ».

Cette tentative de « gouvernement au centre », avec son réformisme apparent et son profond opportunisme, n'a semble-t-il pas réussi à combler

l'attente d'une « nouvelle société » qui serait une réponse aux crises de la fin du XX^e siècle. Une cure d'opposition sera-t-elle salutaire à cet amalgame trop récent et trop diversifié ? L'état UDF, droit « orléaniste », a en tout cas vécu...

C. HIRTZ.

Daniel-Louis SEILER.

464-8

PARTIS ET FAMILLES POLITIQUES.

Paris, PUF, Coll. « Thémis-Science Politique », 1980, 441 pages.

Un regroupement des types de partis par « familles », c'est une première synthèse en français qui tient compte à la fois des recherches classiques (Duverger en France...) mais aussi des « comparativistes » anglo saxons ou scandinaves — en particulier Stein Rokkan, politiste norvégien récemment disparu. L'auteur, professeur à l'Université du Québec à Montréal, utilise également les recherches récentes d'un marxisme ouvert. La conjoncture récente, en particulier les élections européennes de 1979 lui ont permis de poser de nombreux problèmes de méthode et de montrer que seule une problématique complexe rend compte du rôle différent des partis dans les sociétés démocratiques occidentales en fonction des critères locaux. Il tient compte de l'émergence de nouveaux groupes (écologistes, nationalitaires...), mais rédigé avant 1980, ne rend pas compte, bien sûr, des changements en France.

C. HIRTZ.

J.-J. GLEIZAL.

465-8

LE DROIT POLITIQUE DE L'ETAT. Essai sur la production historique du droit administratif.

Paris, PUF, Coll. « Etat », 1980, 175 pages.

J.-J. Gleizal, professeur à l'Université des Sciences Sociales de Grenoble fait ici une analyse de la place du Droit et de son enseignement dans la société française — originale et actuelle. Il met en effet en valeur la place que l'Etat confère — depuis le début du 19^e siècle surtout — à la loi et aux disciplines juridiques, puis économiques et politiques, comme moyen de domination. A l'opposé des thèses libérales classiques, il se situe dans un courant moderne, marxiste critique (références à H. Lefebvre, Gramsci et Poulantzas) et s'appuie sur une analyse actualisée des moyens de domination idéologiques de la bourgeoisie qui a su conserver entre ses mains à la fois le pouvoir (l'Etat, et son administration) et l'idéologie dominante (rôle des « héritiers »).

C. HIRTZ.

L'ÉTAT DES LIBERTÉS.

Paris, *Aubier*, Coll. « Recherches économiques et sociales », 1981, 235 pages.

Cet ouvrage est une réflexion sur l'essence de la liberté et sur son évolution et ses déformations.

La liberté est une chose : elle est individuelle, personnelle, intérieure, fondamentale. Les libertés sont plus extérieures et peuvent se rattacher aux deux grandes tendances qu'elles ont suivi dans l'histoire : les droits de faire (revendication de 1789 et de la 3^e république) et les pouvoirs d'exiger (constitution de 1946) supposant l'intervention de l'Etat mais privilégiant la sécurité sur la liberté.

De toutes façons, ces libertés n'offrent qu'une autonomie limitée par des procédures juridiques contrairement à la liberté intérieure.

Comme pour B. Farago les idées politiques sur le sujet sont en crise, sa recherche va consister à élucider les confusions qui risquent d'abolir les libertés et à réhabiliter les libertés de faire plutôt que les droits modernes à la revendication.

Pour ce faire, l'auteur cherche notamment à voir ce que signifient les pratiques démocratiques occidentales, face au idéaux et au réalités socialistes (étude du stalinisme et de ses enseignements, étude des réflexions de Soljenitcine sur les libertés occidentales) et à restaurer l'idée de libertés publiques qui aient un sens.

Livre riche en réflexion mais parfois relativement hermétique.

N. REBOUL.

Roger KNOBELSPIESS.

467-81

L'ACHARNEMENT ou la volonté d'erreur judiciaire. Préf. de Cl. Mauriac.

Paris, *Stock* 2, 1981, 179 pages.

Une préface de Cl. Mauriac, un texte final de M^{re} H. Leclerc suffisent à faire de ce long « cri » d'un détenu devenu écrivain tout autre chose qu'un objet littéraire : devant la souffrance de l'innocent, nos commentaires sentent le chiqué, et ce n'est pas de fleurs qu'un tel auteur a besoin, mais de notre solidarité.

Ceci dit, ce livre est tout autre qu'un simple article de circonstance : vous y trouverez des accents qui forcent l'émotion, certes, mais surtout parce qu'ils ont trouvé leur juste expression. Comment ne pas s'émerveiller quand l'injustice produit de la beauté (lettres d'amour, en annexe) ? Et comment resier sourd, en haut lieu, quand depuis onze ans une telle voix se fait entendre ?

J. RIGAUD.

LA FOLIE ET L'ETAT. Aliénation mentale et aliénation sociale.

Toulouse, Privat, 1981, 261 pages.

La transformation de la pratique psychiatrique, celle des institutions qui la dispensent, donnent lieu à un débat véhément. Le Dr. Ph. Rappard apporte avec ce volume une justification ardente de la psychothérapie institutionnelle, telle que lui-même et quelques autres l'ont créée. Il le fait au nom d'une expérience éclairée par une information considérable dans les domaines clinique, sociologique, juridique, philosophique et éthique.

Il ne s'agit pas d'antipsychiatrie : l'auteur admet le trouble mental comme une réalité. Mais c'est la façon dont l'hôpital ou l'asile traite le patient dont il l'isole, l'enferme, l'infantilise, l'aliène socialement, juridiquement, moralement, qui sclérose un trouble de la communication ou telle autre difficulté culte en une structure invétérée, la maladie incurable, l'aliénation...

Deux thèmes majeurs inspirent tout l'ouvrage. La création, à partir de l'hôpital, mais en contraste avec sa structure rigide et hiérarchique, de communautés où médecin, malades, soignants — souvent d'anciens malades — renouvellent les rapports sociaux, y compris le travail. Cela ne va pas sans problèmes, mais on ne fabrique plus d'incurables...

D'autre part le Dr. Rappard voudrait obtenir l'abolition de quelques textes législatifs qui font des « aliénés » des êtres mineurs et pénalement irresponsables.

Bien des perspectives apparaissent : quant à la place faite à la psychanalyse, aux diverses écoles ou tendances actuelles de la psychiatrie, à la relation dans le passé, le présent — et l'avenir — de la structure sociale, surtout sous sa forme étatique, avec la « folie ».

Fr. BURGELIN.

Critique littéraire, romans, récits

Louis-Jean CALVET.

469-8

LANGUE, CORPS, SOCIÉTÉ.

Paris, Payot, 1979, 178 pages.

Ces articles qui prolongent et complètent diverses œuvres de l'A. concernent en premier lieu ceux qui connaissent ces ouvrages, mais leurs aperçus originaux ne manqueront pas d'intéresser aussi d'autres lecteurs. L.-J. C. n'est pas proche aux linguistes d'occulter la parole. « Nous sommes colonisés par notre langue écrite », pourtant nous vivons toujours en pleine oralité, il en donne de multiples exemples (chansons, slogans, opéra, poésie, jeux de langage). Cette expression orale est façonnée par les rythmes du corps auxquels on ne prête pas assez d'attention. D'autre part à travers l'étude de cas précédemment empruntés aux langues africaines, l'A. se penche sur les problèmes passés

et présents de l'Afrique. Il analyse le discours « raciste et ethnocentriste » des colons qui traitaient ces langues de dialectes et évoque à ce propos la question du Breton, du Corse etc en France. La linguistique ne doit donc pas ignorer le contexte social, ni les conditions économiques et politiques.

S. THOLLON.

Georges JEAN.

470-81

LE POUVOIR DES CONTES.

Paris, *Casterman*, Coll. : « E3 », 1981, 239 pages.

Poursuivant ses recherches sur l'imaginaire, l'A. les approfondit au sujet des contes dans cet ouvrage vivant et très agréable à lire, qui sera fort apprécié, en particulier par les éducateurs et par ceux qui participent au renouveau actuel d'intérêt pour ces histoires. Cette étude n'a rien d'un inventaire, mais n'en est pas moins très informée et commente en les critiquant bon nombre d'interprétations récentes des contes, de leur origine et de leur structure, telles celles de Propp, Cl. Brémond, Greimas, D. Paulme et bien sûr, celle de Bettelheim dont la valeur est reconnue, mais aussi les limites. Une conception originale, illustrée de beaucoup d'exemples, se dégage au long de ce parcours. Le merveilleux de ces récits qui nous enchante est analysé en détail en lui-même et dans ses rapports avec le mythe, le fantastique, le poétique etc. C'est à tort qu'on l'oppose au réalisme des « histoires vraies ». G.J. met en lumière les noyaux constants des contes et leur infinie diversité selon les cultures (par ex. africaine ou européenne) et selon qu'il s'agit de contes populaires de pure tradition orale ou bien écrits, « transcrits » par Perrault, les frères Grimm etc, les seconds ouvrant la voie à la littérature de fiction. Il ne faut pas les figer ni les ritualiser, mais leur garder leur rôle incitateur de l'activité créatrice. L'A. termine par des indications précises de travaux à faire dans ce sens, de la maternelle à l'université.

S. THOLLON.

471-81

Colloque de Cerisy (1978). Littérature latino-américaine d'aujourd'hui.

Paris, *UGE*, Coll. 10/18, 1980, 447 pages.

Cet ouvrage est constitué des Actes du colloque de Cerisy (1978) sur la littérature latino-américaine d'aujourd'hui. Seize communications suivies de discussion tentent de cerner le phénomène de la littérature latino-américaine contemporaine. Il passionnera ceux qui connaissent déjà cette littérature et en particulier les auteurs et ou les textes concernés. La diversité des intervenants comme aussi la diversité des approches méthodologiques ouvre des quantités de pistes de recherche et de réflexion.

Les communications portent sur la littérature d'expression portugaise

comme aussi d'expression espagnole ; les principaux auteurs concernés (« traités » ou « analystes » eux-mêmes) sont Roa Bastos, Lezama, Lima, Cortazar, Carlos Fuentes, G. García Marquez, Donoso, Borges, etc. Leurs travaux mettent en évidence certaines caractéristiques :

— L'émancipation et la décolonisation mentale de la littérature latino-américaine vis-à-vis de l'Europe et de Paris en particulier. La rupture avec l'idéologie littéraire européenne et l'aspect ludique qu'elle peut prendre parfois la remise en cause de la notion de « propriété privée » des textes et de « voix de textes ».

— Le rapport entre la littérature et l'histoire, la fiction, la contre-histoire, la re-écriture de l'histoire.

— Le rapport entre la littérature et la société, société en mutations souvent violentes, révolutionnaire ou pré-révolutionnaire et la signification, dans cette situation, de la recherche d'une écriture nouvelle qui en rende compte et qui y participe. Le lien également entre la littérature écrite et les traditions orales de sociétés agraphes (d'où aussi le lien étroit avec la musique). Signalons aussi la très intéressante contribution de Cortazar sur *l'exil* et son rôle dans la création littéraire actuelle.

Soulignons encore une fois l'intérêt d'avoir présenté dans cet ouvrage à la fois les communications et les discussions qui ont suivi : elles nuancent, complètent, critiquent et stimulent toujours l'imagination du lecteur.

M. WESTPHAL.

Alejo CARPENTIER.

472-8

LA DANSE SACRALE. Trad. de l'espagnol par L.-F. Durand.
Paris, Gallimard, Coll. « Du monde entier », 1980, 536 pages.

De toutes les œuvres d'A. Carpentier, « La danse sacrée », son dernier roman, est sans aucun doute la plus autobiographique, comme si, avant de disparaître, l'auteur avait voulu en quelque sorte revivre les étapes les plus importantes de sa vie et en laisser témoignage.

Sans vouloir démarquer de façon précise ce qui appartient à la réalité historique ou à la fiction romanesque, il est cependant impossible de ne pas reconnaître A. Carpentier dans le personnage d'Enrique et dans le périple qu'il accomplit : même exil de Cuba sous la dictature de Machado, même fréquentation à Paris des milieux surréalistes, même participation à la guerre d'Espagne et enfin le retour à la Havane où ne tarde pas à éclater la révolution.

L'autre protagoniste du livre est une danseuse russe qu'Enrique rencontre en Espagne avant de l'emmener avec lui à La Havane. Vera fonde une école de danse et travaille à une chorégraphie grandiose, mais impossible sous la dictature de Batista : « Le sacre du printemps » de Stravinski, dansé par une Blanche et un Noir. Symbole de liberté, de fusion entre les races et de véritable renouveau, ce ballet ne pourra se réaliser qu'après le triomphe de la révolution castriste.

C'est sans doute avec la conviction intime d'avoir mis dans ce roman tout ce qui lui tenait profondément à cœur qu'Alejo Carpentier a pu dire : « La danse sacrée est la première chose que j'ai écrite. Tout le reste c'était de la littérature ». Et cependant la littérature est dans ce roman peut-être plus présente que dans aucun de ses livres. Sur la trame du récit viennent s'ajouter, s'entrelacer, s'enchevêtrer, d'incessantes références culturelles, musicales et littéraires, lianes envahissantes qui enrichissent mais qui étouffent aussi parfois le fil de la narration. Ces débordements font partie du génie baroque de l'écrivain cubain et on ne saurait les lui reprocher car ils nous livrent aussi à profusion tous les parfums et toutes les saveurs tropicales d'une ville comme La Havane.

Témoignage d'une expérience et testament culturel, « La danse sacrée » est aussi un très grand roman, passionnant à lire et, il faut le dire, la traduction remarquable de L.F. Durand contribue beaucoup au plaisir de cette lecture.

I. BOURGUET.

Driss CHRAÏBI.

473-81

UNE ENQUÊTE AU PAYS.

Paris, *Le Seuil*, 1981, 217 pages.

L'auteur a un bonheur d'écriture, un plaisir à jouer avec les mots et les situations, une verve, une verdeur, qui m'ont souvent fait penser à un San Antonio.

Mais c'est le Maroc qui est en scène, celui d'un petit village de montagne qui ne connaît de la civilisation que les blessures de la guerre et les percepteurs, celui de la police bien mal préparée à y comprendre quelque chose. Tout au long du livre on espère que le meilleur est quand même possible. Mais la fin est désespérée.

Que de richesses à savourer et à remâcher, inconfortablement assis entre deux cultures ! Un bon pas en direction d'une société un peu plus interculturelle, un des enjeux de notre avenir.

André LEENHARDT.

Roland MARTIN.

474-81

MARIE CONGO.

Paris, *Ed. Mengès*, 1981, 243 pages.

Cette œuvre de fiction se situe en Normandie, au temps de la Renaissance, alors que Dieppe était le port d'attache d'équipages au long cours : Sa Tour aux Crabes hantait leur souvenir ».

L'intrigue est une suite de suspense qui ne retiennent pas toujours intérêt. Pierre et Marie ne sont que de pâles figures. Le relief du caractère et sa couleur n'appartiennent qu'à Congo, l'Africain, personnage singulier,

qui fut amené tout petit en France, sur la nef du père de Marie. Le portra qui nous en est fait est audacieux pour l'époque où les préjugés impitoyables d'une société refusaient tout caractère humain à ces « êtres étranges maléfiques » proches des animaux. L'A. se plaît à faire de son porte-paro Congo, un homme jeune, comblé par la nouveauté de tout ce qu'il voit chez les « tçuo » (blancs) : ses savoureuses observations ignorent l'agressivité le mépris.

Ce sont les pages les plus originales.

L'intrigue romanesque se noue entre les deux cousins, Pierre et Marie et Congo, qui ne les quitte point. Tous trois se recherchent, se déchirent, fuient, se retrouvent. Mais ce sera de Congo que Marie aura un enfant noir...

Les deux récits parallèles de Pierre et de Congo rendent la trame parfois confuse ; nourrie d'affabulations et de rêves, elle distrait le lecteur au détriment du cadre historique soigneusement évoqué, rappelant en de courts instants la savante magnificence d'une fresque du Quattrocento florentin.

L'écriture discrètement nuancée de tournures archaïques rajeunies, est poétique et succincte.

Une lecture pour les vacances et les amateurs d'aventures, dans un cadre d'époque.

I. OLIVIER.

Odile MARCEL.

475-

L'AMAZONIE.

Paris, *Le Seuil*, 1981, 155 pages.

C'est un plaisir de retrouver dans ce second roman d'O. Marcel la fantaisie et l'esprit qui animaient *L'Eau qui dort* ; mais cette fois-ci l'auteur révèle davantage avec sa sensibilité qui s'accompagne toujours d'une grande retenue et l'entraîne à s'exprimer dans le monde du rêve et de l'imaginaire monde où se retrouvent les enfants et les vieillards.

Ici, il s'agit des relations d'une enfant et de deux vieilles dames, la fantasiste et la fantaisiste qui partent ensemble vers un monde où le rêve devient réalité.

L'Amazonie que les vieilles amies décrivent à l'enfant avec ses bêtes effrayantes finit par occuper leur petite chambre.

Ce récit fait parfois penser à Marcel Aymé, mais il est surtout original et séduisant. Il contient quelques très belles pages.

M. DELOCHE DE NOYELLE.

Vladimir NABOKOV.

476-

FEU PALE. Trad. de l'anglais par R. Girard et M. Coindreau.

Paris, *Gallimard*, Coll. « L'imaginaire », rééd. 1981, 272 pages.

De prime abord, « Feu pâle » apparaît comme le plus subtil, le plus brillant, le plus divertissant des canulars littéraires issu de la plume d'un écrivain philosophe pince-sans-rire.

Il s'agit d'un poème de 999 vers en 4 chants, œuvre ultime de J.F. Shade, que son collègue d'Université Charles Kinbote édite, préface et commente. Sur les 272 pages de l'ouvrage, Kinbote s'en arroge 220 et n'en concède que 31 au texte de base. La cocasserie de la disproportion saute aux yeux, mais dans le détail de la Préface et du commentaire fourmillent les énormités, les astuces, les balourdises. C'est à peine si on peut relever trois remarques pertinentes dans l'ensemble du commentaire.

Très vite on s'aperçoit que Nabokov dépasse le pur jeu d'esprit au profit de la satire des méthodes de travail des Facultés de Lettres aux U.S. Déjà dans « Pnine », il ne les avait guère flattées, mais c'était sur un plan général ; ici comme récemment Volkoff dans un passage d'« Olduvaï », Nabokov épingle le ridicule et le pédantisme des cuistres littéraires. Un exemple ? Le commentaire d'un vers renvoie au commentaire d'un autre vers, qui renvoie au commentaire d'un autre vers encore. C'est pourquoi Kinbote conseille froidement, en vue d'éviter le désagrément de ce feuilletage en ricochets, de faire l'emplette d'un 2^e exemplaire de l'ouvrage.

Néanmoins ce Charles Kinbote n'est pas si bête qu'il paraît. Il a une personnalité, une histoire, un secret, un projet et presque un destin.

Indiscret, vaniteux, prétentieux, indélicat, pour ne pas dire plus, pédéraste ingénu, mais misogyne décidé, il n'est pas celui qu'on croit. Et nous voilà précipités dans un délirant roman d'aventures politico-policieres à résonances plus ou moins idéologiques et historiques. Kinbote en réalité est le monarque Charles II, roi de l'imaginaire Zembla nordique ; évadé de son royaume, il se camoufle aux U.S., mais il sait que la Révolution est sur ses traces pour le liquider.

Le projet de Charles II Kinbote, par son influence sur John Shade vivant, (noter le nom : Ombre) et par son commentaire ensuite, est de parodier « Feu Pâle », pour qu'on y lise en filigrane sa propre histoire et les tapes du policier lancé à sa poursuite. « Feu Pâle » serait ainsi la geste de l'infortuné Charles II roi de Zembla. Mais le tueur maladroit, parvenu à deux pas de sa cible, vise Kinbote et tue John Shade.

Et le poème ? Avouons notre embarras. La prière d'insérer nous avertit que Nabokov s'y est livré à une série de pastiches de poètes américains. Le chant III, le plus accessible, est une sorte de chant funèbre pour une enfant défunte. Il touche directement, à travers la traduction remarquable, la sensibilité du lecteur.

M.N. PETERS.

Jacques RUFFIÉ.

477-81

HISTOIRE DE LA LOUVE.

Paris, Flammarion, 1981, 380 pages.

Quand un savant biologiste, professeur au Collège de France, se préoccupe de dénuder ses racines profondes, qu'est-ce que cela donne ? On s'at-

tend à voir revivre, comme le suggère la préface, toute la Catalogne profonde du XIX^e siècle, avec sa sensibilité, ses coutumes, ses mentalités... et l'on se prépare à une présentation historico-ethnologique classique.

En fait, sur le canevas d'une histoire véridique patiemment recomposée auprès des descendants de témoins directs (les tribulations d'une famille de nobles catalans, dont la fillette, enlevée une nuit de Noël, va grandir, près de Collioure, sous le nom de « la louve »), nous est livré un récit roman intéressant, vivant, mais où l'on a bien du mal à distinguer ce qui est fictif de ce qui reflète la quintessence même du terreau local. Certains, cependant, voudront trouver là toute la richesse des récits romancés et arrangés transmis à l'auteur par ses informateurs-conteurs : grand-mère, curé, pêcheur de la région de Collioure ; ils découvriront alors dans ces pages un certain regard concernant aussi bien les carlistes, le tout nouveau chemin de fer du midi français, que la cuisine ou la contrebande catalanes, concernant surtout la mutation profonde qui n'épargna pas cette contrée et dont trois générations n'ont fait qu'enjoliver quelque peu l'historicité.

H. DE CASTELLANE.

Boris VIAN.

478-

LE CHEVALIER DE NEIGE.

Paris, U.G.E., Coll. « 10/18 », 1978, 370 pages.

Ce volume, facile et vivant, surprendra les lecteurs qui voudraient catapulter Boris Vian dans ses romans célèbres.

Les articles de Noël Arnaud (mars 1974) nous livrent des renseignements précieux sur Boris Vian et sur les deux « Chevaliers de Neige ». Et les quelques pages intelligentes et désinvoltes de Boris Vian lui-même, prouvent la réflexion sur l'adaptation du thème médiéval (XI-XII^e s.) aux exigences de l'opéra moderne.

L'origine des deux opéras doit être cherchée dans le « Cycle de la Table Ronde » ; Boris Vian a centré son théâtre lyrique sur « Lancelot du lac » et sur l'amour chevaleresque, laissant de côté « la Quête du Graal ».

Le premier « Chevalier » représenté devant 10.000 spectateurs avec succès éclatant en 1953, était un spectacle de 4 heures, fastueux, populaire dans le meilleur sens du terme ; il se déroula à Caen.

Le deuxième « Chevalier » a été joué à Nancy en 1957 ; plus resserré, moins riche, il correspond de plus près au théâtre lyrique traditionnel.

Il est vain, ici, de chercher à comparer les deux œuvres dans le détail car les deux livrets sont vraiment très voisins. Bien entendu, il nous manque la musique de Georges Delerue que Boris Vian admirait beaucoup.

Certaines chansons, à la poésie franche et pourtant raffinée (chanson « Guenièvre p. 296-297 ») se laissent juger comme poèmes tout courts.

Le caractère le mieux dessiné, celui de la Fée Morgane, sœur du roi Arthur, apparaît aussi bien dans les dialogues que dans les chansons. C'est la personnalité de Morgane qui nous permet de nous faire une idée plus

omplète de Boris Vian. Les quelques répliques, dans le complément de la
n du volume où alternent la voix de Merlin et celle de Morgane, cruelle,
mpitoyable, nous donnent à penser que peut-être c'est elle qui a le dernier
not ; dans quelle mesure Boris Vian partage-t-il cette vision du monde ?
la fantaisie, la poésie, le merveilleux et parfois la tendresse, coexisteraient
avec l'amertume du pessimisme ?

N.M. PETERS.

A travers les Revues...

reçues en septembre 1981

REVUES PROTESTANTES DE LANGUE FRANÇAISE

CTES 2, mai-août. — J. TRESSEL : Le ministère des femmes.

IMER ET SERVIR, 2^e trim. — J.L. RICARDEAU : Narcissisme et dépression.

UJOURD'HUI CREDO, n° 8-9. — Oecuménisme et Sainte Cène.

ULLETTIN DU CENTRE PROTESTANT D'ETUDES, n° 5. — E. LEVINAS : Qui joue
le dernier ? Lecture talmudique.

ULLETTIN DE LA SOCIÉTÉ DE L'HISTOIRE DU PROTESTANTISME FRANÇAIS,
— V. BELROSE-HUYGHUES : La pénétration protestante à Madagascar jusqu'en
1827. — N. VIALLANEIX : Kierkegaard prophète de la modernité. — C. MICHEL :
Un pasteur à Paris sous le Second Empire : L. Rognon et son rôle de 1857
à 1869.

AHIERS PROTESTANTS (LES), n° 4. — N° sur : j'ai même rencontré des caté-
chètes heureux.

AHIERS DE LA RECONCILIATION, n° 8-9. — N° sur : Quel désarmement ?

EP (LE). — La participation des enfants à la Cène.

HRISTIANISME AU XX^e SIECLE, n° 32. — M. Lobs : Le filioque. — R. ROLLA-
son : Australie, justice d'abord. — N° 33. — M. Lobs : Je crois au Saint-Esprit.
N° 34. — F. ELLENBERGER : Un géologue médite sur Genèse I. — E. BLANCY :
L'accueil fraternel. — N° 35. — Dossier : Chine 81. — Ancien Testament : 25
thèmes. — N° 36. — Dossier : En Chine, des chrétiens.

DIALOGUE (M.C.P.), n° 94-95, mars-juin. — N° sur : Pédagogie de la paix... péda-
gogie du conflit.

ANGILE ET LIBERTÉ, n° 17. — J.M. CHARENSOL : A propos de l'abolition de
la peine de mort. — N° 18. — C. WILLM : Où en est la philosophie.

- FOI EDUCATION, n° 35. — R. LACOUMETTE : La Fédération protestante de l'enseignement et la laïcité. — D. CASADO : Chrétiens évangéliques en Espagne.
- FRATERNITE EVANGELIQUE, n° 9-10. — Congrès eucharistique international symposium de Toulouse.
- ICHTHUS, n° 5. — A. FERRET-GIRARDOT : Musique et foi. — J.M. DAUMAS : L'empreinte nostalgique de Dieu. — A. BOULAGNON : La signification des fêtes juives (3).
- MESSAGER EVANGELIQUE (LE), Belgique, n° 281, juil. — E. FUCHS, M. THIERRY : Vigile, plan d'études bibliques.
- MESSAGER EVANGELIQUE (LE), E.C.A.A.L., n° 38. — F. KRICHNER : L'école, grammaire, laïque, obligatoire.
- MUSIQUE ET CHANT, n° 46. — Catalogue des œuvres musicales publiées dans « Musique et chant » n° 1 à 44. — Faut-il encore des orgues dans les églises ?
- PAROLE ET SOCIETE, n° 5-6. — N° sur : Vie, santé et pouvoirs médicaux. Divers articles de : A. AUGER, N. ZAALOUNI etc.
- POINT CATECHETIQUE (LE), n° 4. — N° sur : L'audiovisuel pourquoi ?
- POSITIONS LUTHERIENNES, n° 3. — G. SIEGWALT : Incarnation et eucharistie. — A. BIRMELÉ : Le ministère dans les Eglises de la Réforme. — L. GAGNEBIN : A propos du « libre examen ». — A. DUMAS : La situation spirituelle et politique en Europe.
- PROTESTANT DE L'OUEST (LE), n° 58. — M. VALLOTON : Quelques remèdes pour une école malade. — Les écoles privées protestantes.
- PROTESTANT (LE), n° 8. — P. NIEDERSTEIN : Douze thèses sur notre responsabilité œcuménique.
- REFORME, n° 1898. — J. DOMON : Radios Libres. Propos recueillis par A. BONZON. — M. RICHARD : J. Ferry et le protestantisme. — J. Ferry : Lettres aux instituteurs (1883). — N° 1899. — O. MARET : Dresde : nouvelle étape du mouvement œcuménique. — E. BEHR-SIGEL : La communauté des femmes des hommes dans l'Eglise. — N° 1900. — A. BONZON : Radios libres : oui, faut entrer dans la danse. — N° 1901. — A. MAILLOT : Après l'abolition de la peine de mort. — R. LACOUMETTE : Nouvelle-Calédonie. Eglise et enseignement.
- REVUE D'HISTOIRE ET DE PHILOSOPHIE RELIGIEUSE, n° 3. — B. SESBOU : Christologie et sotériologie chez P. Tillich dans le cadre de la théologie moderne. — H. ARTS : Le modèle anthropologique de la théologie du salut chez Tillich. — G. VAHANIAN : Entre sacré et Kairos : l'utopie.
- TERRE NOUVELLE, n° 14. — L'Eglise protestante de Sabah.
- VIE PROTESTANTE (LA), n° 31. — Les églises et l'économie : les perversions de l'économie et sa restauration. — N° 32. — Chili : quand on saura ce qui s'est passé.

REVUES PROTESTANTES EN LANGUES ETRANGERES

- ECUMENICAL REVIEW (THE), n° 3, july. — U. DUCHROW : The Confessing Church and the Ecumenical Movement. — Netherlands Reformed Church et L. HOBRINK : Hope Against Hope in the Nuclear Age.
- REVIEW OF RELIGIOUS RESEARCH, n° 1. — G.W. WEBBER : The Struggle for Integrity. — G.A. HILLERY, jr. : Triangulation in Religious Research : a sociological Approach to the Study of Monasteries. — K.L. NYBERG : The Effect of Mainstream Religious Social Controls on Adolescent Drug Use in Rural Areas.

SCOTTISH JOURNAL OF THEOLOGY, n° 3. — L. CANTWELL : The Gospels as Biographies. — J.B. TORRANCE : The Covenant Concept in Scottish Theology and Politics and its Legacy. — J.W. DE GRUCHY : Bonhoeffer, Calvinism and Christian Civil Disobedience in South Africa. — N° 4. — F. WHALING : The Development of the Word « Theology ». — D.R. DENTON : Hope and Perseverance. — J.R. STEPHENSON : The Two Governments and the Two Kingdoms.

REVUE ŒCUMENIQUE

AMITIE, RENCONTRE ENTRE CHRÉTIENS, n° 3, juin. — C. LUCQUES : Comment, chrétiens, pensons-nous à nos morts ? — A. DE MESTRAL, S. RUSSIER : Etoy.

REVUES CATHOLIQUES OU D'INSPIRATION CATHOLIQUE

A L'ECOUTE DU MONDE, n° 7-8, août. — A. SAMUEL : Travail-loisirs.

AXES, n° 3, fév.-mars. — V. DEROCHE : Le choix du mot baptême et son évolution depuis les premiers siècles. — E. ROULLEAUX DUGAGE : La version chinoise de la formule baptismale.

CAHIERS UNIVERSITAIRES CATHOLIQUES, n° 6, août. — M. GENTZBITTEL : Le pouvoir dans l'institution scolaire. — M.T. DROUILLON : Débuter dans l'enseignement en 1981.

CATECHÈSE, n° 84, juil. — Dossier : La famille. Des articles de H. BOUCHERIE, A. PITROU etc. — C. KESSLER : Judaïsme et éducation religieuse.

CHOISIR, n° 261. — J. STIERLI : P. Teilhard de Chardin et Ignace de Loyola.

COMMUNAUTES ET LITURGIES, n° 4. — F. DEBUYST : Quelques réflexions au sujet de la construction d'espaces liturgiques. — J.Y. QUELLEC : Le Dieu de nos églises.

CRÔIRE AUJOURD'HUI. — M. DOMERGUE : L'homme actif en sa création. — Ph. LAURENT : Jésus le Pauvre. — E. GERMAIN : Montée et affirmation de la bourgeoisie.

CHANGES — Notre combat, n° 155. — N° sur : Tiers Monde : aider sans dominer. Des articles de : M. BALUMÉ, P. JUDET etc.

CONOMIE ET HUMANISME, n° 260, août. — Dossier : Coûts écologiques et sociaux du développement : le cas brésilien — A. MOLLET : La participation des habitants à la conception et à la gestion du cadre bâti.

CTUDES. — Y. RASH : Vingt propositions pour comprendre Israël. — P. DE CHARENTENAY : Remous internationaux sur l'information et la communication. — J. MOUSSÉ : La crise des rationalisations. — R. MARLÉ : La création : une doctrine périmée ?

XISTER, n° 20. — N° sur : L'hindouisme.

EMMES ET HOMMES DANS L'EGLISE, n° 5 juin. — M. TER STEEG : Marie et l'émancipation de la femme. — E. BEHR-SIGEL : Des voix orthodoxes s'élèvent. FOI ET LE TEMPS (LA), n° 5. — P. HAYOIT : Les canonistes face aux « mariages » d'aujourd'hui. — A. MILLET : L'itinéraire de R. Girard.

ROUPE FAMILIAL (LE), n° 92. — N° sur : Modèles de pères — pères modèles.

DOC Bulletin, n° 7, july. — N° sur : Transnational poisoning. — Bibliographie.

IFORMATIONS CATHOLIQUES INTERNATIONALES, n° 566. — C. MODEHIN : Allemagne fédérale : des milliers de foyers mixtes attendent une ouverture

- œcuménique. — M. TUININGA : Le redécouverte des chrétiens de Chine.
M. WESTPHAL : Colloque : Femmes et hommes dans l'Eglise.
- ISTINA, n° 1-2, janv.-juin. — N° sur : L'Etat et la religion en U.R.S.S. Des articles de : F. ROULEAU, P. EMMANUEL etc.
- JESUS, n° 30. — N° sur : Y a plus de jeunesse ? Des articles de : G. BESSIERE, P. MORTEL etc.
- LUMIERE ET VIE, n° 153-154. — N° sur : Au commencement étaient les Actes des apôtres. Des articles de : F. BOVON, M.D. CHENU etc.
- NOUVELLES FEUILLES FAMILIALES, n° 4. N° sur : La solitude.
- NOUVELLE REVUE THEOLOGIQUE, n° 4, août. — J.L. SKA : Séparation des eaux et de la terre ferme dans le récit sacerdotal. — D. LECOMPTE : La relation de K. Marx à l'antichristianisme et au matérialisme athée français.
- NOVA ET VETERA, n° 3. — E. JEAN DE LA CROIX KAELEN : A quand la Résurrection ? — N.A. LUYTEN : Conception de la mort et conception de l'homme.
- PANORAMA D'AUJOURD'HUI, n° 152. — F. QUÉRÉ : L'enjeu de la sexualité : l'homme ou moi ?
- PARITE PRENANTE, n° 5, août. — B. REY : La foi et l'Eglise malgré tout.
- PROJET, n° 157, août. — P. LAURENT : Identifier les pays les moins avancés. — Y. BERTHELOT : P.M.A. : nouvelles priorités pour le développement. — E. F. NÉ : Teilhard, la paléontologiste à l'épreuve du temps.
- RECHERCHE DE SCIENCE RELIGIEUSE, n° 3. — P. CIBOLAS : Monothéisme et violence. — J.S. O'LEARY : Dieu chez St Augustin. — K.E. BORRESEN : la typologie homme-femme depuis Augustin.
- RENOVACION, n° 72, avril. — Y. CONGAR : El Neopentecostalismo Catolico.
- REVUE BIBLIQUE, n° 2, avril 80. — F. LANGLAMET : David et la maison de Saül (suite), — F. GARCIA LOPEZ : Del « Yahvista » al Deuteronomista ». Estudio critico de Génesis 24 (à suivre).
- SEMIOTIQUE ET BIBLE, n° 23. — L. PANIER : Comprenez pourquoi vous comparez ! Actes 1, 15-2, 47. — F. GENUYT : Parcours : épître de Jacques 4, 1-5.
- SIDIC, n° 2. — E.J. FISHER : La famille : perspectives juive et chrétienne. — A. BLUM : Mariages mixtes et liberté religieuse.
- SPIRITUS, n° 84. — Dossier : Des laïcs parlent de leur église. — C.M. GUILLERME : L'Eglise, communauté du « tous responsables ». — A. DUTAIL : Les conditions d'un échange.
- TEMOIGNAGE CHRETIEN, n° 1941. — JEAN PAUL II : « Laborem exercens ».
- UNITE CHRETIENNE, n° 63, août. — Centenaire de l'abbé Couturier.
- UNITE DES CHRETIENS, n° 43, juil. — N° sur : L'abbé P. Couturier.
- VIE (LA), n° 1879. — J.L. LE MOIGNE : Dans l'enfer de l'alcool. — N° 1880. Drogue : nous, parents de Christine F. — N° 1881. — Entretien : Habiter la terre vous près d'une centrale nucléaire ?

REVUES JUIVES OU DE DIALOGUE AVEC ISRAEL

- FRATERNITE D'ABRAHAM, n° 31, juil. — M.R. COHEN : La prière dans psaumes — A. DUMAS : Les psaumes dans la prière chrétienne.
- SENS, n° 8-9. — C. TRESMONTANT : Le monothéisme hébreu et le néo-paganisme contemporain. — P. BEAUCHAMP : Qu'est-ce qu'être un héritier de la Bible aujourd'hui ? — C. BERNHEIM : L'hétéronomie de l'homme selon la Bible.

ISLAM — MONDE ARABE

AL MONTADA, n° 77, *juin*. — Points of view on the Holy Spirit : in orthodox theology, catholic theology, reformed theology. — N° 78-79. — WA'IL KHEIR : Asylum Seekers from The Middle East in West Germany.

REVUES DIVERSES

ACTUEL DEVELOPPEMENT, n° 43, *août*. — A. AUDIBERT : La politique de coopération en faveur des handicapés. — Document : Tiers Monde : le pouvoir des femmes.

AFRIQUE ET L'ASIE MODERNES (L'), n° 130. — H. ISHOW : Réflexions sur l'industrialisation et le développement des pays du Proche-Orient et de l'Afrique du Nord. — R. GRUNER : Place de l'Islam dans les Constitutions du Maghreb.

ALERTE ATOMIQUE, n° 76, 1^{er} *trim.* — Commerce des armes : la part du tiers monde.

AMIS DE SEVRES (LES), n° 3. — Le centre Pompidou.

APRES DEMAIN, n° 235-236. — N° sur l'institution militaire.

ARCHIVES DE SCIENCES SOCIALES DES RELIGIONS, n° 1, *mars*. — M. LOWY : Messianisme juif et utopies libertaires en Europe centrale. — J. MAÎTRE : Idéologie religieuse, conversion mystique et symbiose mère-enfant. Le cas de Thérèse Martin (1873-1897). — P. MICHEL : Les cultes populaires en Pologne. — A. KNOCKAERTS, Ch. van der PLANCKE : Bandes dessinées et religion.

ATEISMO E DIALOGO, n° 2, *juin*. — G.J. BENE : Science et religion : problèmes d'hier et d'aujourd'hui. — F. SKODA : Atheism in East European countries.

AVANT SCENE - Cinéma, n° 273. — J. IVORY : Quartet. — Théâtre, n° 695. — P. JARDIN : Madame est sortie.

BARNETS DE L'ENFANCE (LES), n° 53-54, *été*. — N° sur l'enfant handicapé : une conception nouvelle de la prévention et de la réadaptation.

CHRONIQUE D'AMNESTY INTERNATIONAL, n° 67. — La peine capitale dans le monde.

COMMUNICATION ET LANGAGES, n° 49. — F.R. HUTIN : La télématique problème technique ? politique ! — P. CHRISTIN : Orages sur la communication. — A. GIROLAMI-BOULINIER : Langage suscité en milieu ouvrier.

DIALOGUE, A.F.C.C.C., n° 73. — N° sur : l'enfant enjeu du pouvoir. Des articles de : R. JAULIN, G. BONNET etc.

DOSSIERS POUR NOTRE TEMPS, n° 8-9, *août*. — F. ABALLEA : Action sociale et conjoncture économique.

DROIT ET LIBERTE, n° 403. — Dossier : L'injustice mise à nu.

ESPRIT, n° 9. — H.J. STIKER : Une éthique sans discours. — M. HYBLER, J. NEMEC : Ethique, asymétrie et solidarité. — P. LIVET : De l'esthétique à l'éthique. — J.M. DJIBAOU : Etre mélanésien aujourd'hui.

GERONTOLOGIE, n° 39, *juil.* — H. PEQUIGNOT : Idées fausses en gériatrie. — M. DU CAMP : Les hospices au siècle dernier : Bicêtre.

INFORMATION PRISONS-JUSTICE, n° 18. — La probation au Pays-Bas.

INFORMATIONS SOCIALES, n° 3. — N° sur : Formations supérieures en travail social.

- MIGRATIONS INFORMATIONS, n° 36, juil. — Eléments de statistiques sur l'immigration en France en 1980.
- POPULATION, n° 4-5. — 10^e rapport sur la situation démographique de la France — C. HOHN : Les différences internationales de mortalité infantile. — L. ROSEL : Le remariage des divorcés.
- RECHERCHE (LA), n° 125. — R. GENDRIN : Le soleil et l'environnement terrestre — J. GUILAINE : Les mégalithes de Malte. — C. FREEMAN : Débat : les technologies nouvelles sont-elles à l'origine de la crise économique ?
- RECHERCHES SOCIALES, n° 78 et 79. — N° sur : Insertion sociale des réfugiés du Sud-Est asiatique. Des articles de : F. BONVIN, F. PONCHAUD.
- REVUE FRANÇAISE DE SCIENCE POLITIQUE, n° 4, août. — C. GUILLERM : J. RYNGAERT : La région italienne : un pari à gagner. — M. CROISAT, J. TONNON : NAWAF SALAM : La guerre civile au Liban (1975-1976) : lecture dans le miroir des mémoires.
- REVUE D'HISTOIRE DES RELIGIONS, n° 1, mars. — A. DE SURGY : Principes de la divination Mwaba-Gurma. — I.P. CULIANU : Le vol magique dans l'Afrique d'aujourd'hui.
- SANTÉ DE L'HOMME (LA), n° 234, août. — J.L. PINAUD : S.O.S. ou le besoin de parler. — Armée : des campagnes pour la santé.
- SOCIOLOGIE DU TRAVAIL, n° 3. — A. CAILLÉ : La sociologie de l'intérêt est-elle intéressante ? — G. BENGUIGUI : La sélection des cadres. — J. PALARD : Rapports sociaux, stratégie politique et vie associative.
- VERS L'EDUCATION NOUVELLE, n° 354, juil. — M. ROUSSILLAT : Bien manger : l'évolution des pratiques alimentaires au cours des vingt dernières années.

Livres reçus ou acquis par le C.P.E.D. en octobre 1981

- ACADEMIAE THEOLOGIAE CATHOLICAE : Collectanea Theologica, Acad. Th. Cat., 1981.
- AICARDI (de St Paul, M.) : Ségrégation et apartheid, *Albatros*, 1979.
- Apprenez-nous à prier, *Tardy*, 1975.
- BEAUDOT (A.) : Sociologie de l'école, *Dunod*, 1981.
- BELLET (M.) : Le Dieu pervers, *Desclée*, 1979.
- BIBLE (La) : Nouveau Testament en bandes dessinées (4), *Bosquet*, 1981.
- BOST (C.M.) : Mémoires de mes fantômes. III, *C.M. Bost*, 1981.
- BRETON (S.) : Le Verbe et la Croix, *Desclée*, 1981.
- Cahiers de doléances des femmes en 1789, *Des Femmes*, 1981.
- 100 (Cent) idées pour les catéchistes, *Le Senevé*, 1981.
- CENTRE NATIONAL DE PASTORALE LITURGIQUE : Pain de vie, *Le Centurion*, 1981.
- COLLI (G.) : La Naissance de la philosophie, *L'Aire*, 1981.
- CONGRES EUCHARISTIQUE INTERNATIONAL : Eucharistie : vers un monde nouveau, *Le Centurion*, 1981.
- CONSEIL ŒCUMÉNIQUE DES EGLISES : La Théologie du Saint-Esprit dans le dialogue œcuménique. *Le Centurion*, 1981.
- CORPATAUX (G.) : Voyage sans retour à travers l'amour et la haine, *Karth*, 1981.
- CREQUIE (G.) : Un communiste rencontre des catholiques, *L'Harmattan*, 1981.
- CRESPIY (M.) : La Princesse sans mémoire, *Calmann-Lévy*, 1981.

- AOUST (J.) : Le Message eucharistique de Catherine de Bar, *Téqui*, 1981.
- ELAWARDE (J.-B.) : Méditations sous la lumière de la divine parole, *Téqui*, 1981.
- emain la guerre ? Ed. Ouvrières, 1981.
- ONZE (M.) : La Pensée théologique de Maurice Zundel, *Le Cerf*, 1981.
- UMONT (R.) et MOTTIN (M.-F.) : Le Mal-développement en Amérique Latine, *Le Seuil*, 1981.
- ELISE REFORMEE DE FRANCE : Une enquête du pasteur G. Plet, *ERF*, 1981.
- AREL (G.) : Du vrai usage de la croix... G. Saint-Clair, 1980.
- OUZI (E.-A.) : Etre Arabe en Israël, *Castermann*, 1981.
- AUD (C.) : Mon livre de Dieu. *Mame*, 1981.
- ERBER (A.) : Le Jade et l'obsidienne, *Laffont*, 1981.
- ERMAIN (E.) : Les Envoyés de la Parole, *Mame*, 1981.
- ACQUEMARD (S.) : Le Funambule, *Le Seuil*, 1981.
- AN XXIII : Essai biographique de Lawrence Elliott, *Le Centurion*, 1981.
- AN-PAUL II : Le Travail humain, *Le Centurion*, 1981.
- ARSSSEN (G.) : Eve et ses filles, *Maison de la Bible*, 1981.
- AYAT (C.) : Mohammed Cohen, *Le Seuil*, 1981.
- OUZNETSON (E.) : Lettres de Mordovie, *Gallimard*, 1981.
- ABORRIER (J.) : Un aumônier à l'hôpital, *Nouvelle Cité*, 1981.
- GERKVIST (P.) : Mariamne, *Balland*, 1981.
- : GOFF (J.) : La Naissance du purgatoire, *Gallimard*, 1981.
- EMAIRE (A.) : Les Ecoles et la formation de la Bible... Ed. Univ., 1981.
- EMONON (J.-P.) : Pilate et le gouvernement de la Judée, *Gabalda*, 1981.
- Y (F.) : La Révolution romaine... *Fischbacher*, 1981.
- ARION (F.) : Les Routards des Indes, *Le Cerf*, 1981.
- ARSHALL (J.Dr) : Mariage chrétien aujourd'hui, *Téqui*, 1981.
- arlez-nous de Jésus, *Tardy*, 1974.
- ARMENTIER (R.) : Un révolutionnaire inconnu... *Culture et Foi*, 1981.
- ur une société de communication, *Cana*, 1981.
- RY (R. de) : Evangile et droits de l'homme, *Labor et Fides*, 1981.
- contez-nous l'Ancien Testament, *Tardy*, 1976.
- TTA (S.) : Le Jour du jugement, *Gallimard*, 1981.
- HWARTZ (B.) : L'Informatique et l'éducation, *Documentation Française*, 1981.
- quences pour la catéchèse des Cours Moyens, *Tardy*, 1981.
- ROUGSTRATE (E.) : Les Sources de la Trinité, Ed. Universitaires, 1981.
- DOLF (V.) : Freshwater, *Des Femmes*, 1981.

*Etant donné l'intérêt de ce livre, nous l'ajoutons
en dernière minute, le Bulletin étant déjà sous presse.*

Dora-C. VALAYER.

479-

MAUVILLAIN : LE DOSSIER.

Paris, Karthala, 1981, 354 pages.

Ce dossier, dont les pièces ont été classées et annotées par Dora Valayer, a été préfacé par Casamayor. Il est remarquable à plusieurs titres : d'une part par sa banalité, l'absence totale de preuves (de culpabilité ou d'innocence), d'autre part par l'exemple qu'il donne de la façon dont le jugement humain se forme : à partir d'approximations, d'amalgames, de suppositions, de présomptions... on atteint la certitude... et on condamne.

La lecture de ce dossier pose au lecteur de nombreuses interrogations : par exemple, celle de la transcription des déclarations orales des témoins. De déclarations orales en procès-verbaux écrits, de procès-verbaux en documents récapitulatifs de synthèse, l'information est interprétée, réduite, transformée, posée et traduite.

Ce dossier montre ainsi la façon dont l'idée de culpabilité s'est peu à peu formée dans l'esprit des uns et des autres — policiers, magistrats, jurés et de l'opinion publique, à l'époque des faits. La véritable arme de l'Affaire Mauvillain, c'est cette volonté de trouver un coupable pour que le schéma ne reste pas incomplet, pour que tout rentre dans l'ordre, même si « les détails trop rapides dans lesquels l'information a dû être clôturée », selon les termes même du Procureur (D 131) n'ont pas permis d'établir NI DE RECHERCHE le mobile du crime.

Le but de la publication de cet ouvrage reste la conscientisation des jurés et du public aux problèmes pénaux.

E. TROCME.

Amis du C.P.E.D., pourriez-vous vous réabonner sans tarder et ajouter votre cotisation un don, même modeste : nous avons besoin de 30.000 F pour finir l'année !
